مجان

Ali_Hesseni@Hot

اللؤلؤ والمرجان
في
تسخير ملوك الجان

وهو يشتمل على كثير من مهمات الفوائد الروحانية
والعزائم والطلاسم وأبواب المحبة وحل
المربوط وعلى خلخلة الهوى الكبرى
الصحيحة المجربة وخلاف
ذلك والله أعلم

المكتبة الثقافية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله قاهر الجبابرة والمتمردين وقاطع دابر الظالمين والمعتدين بسيف جبروته وسطوته وسهام اقتداره وقوته والسلام على سيف الله المسلول سيدنا محمد أكرم نبي ورسول وعلى آله شموس العدالة وأصحابه نجوم الهداية والدلالة وبعد فهذا كتاب حجمه صغير ونفعه عند من يدريه كبير جمع من الفوائد والأبواب الروحانية ما فيه الكفاية لكل ذى نفس شيطانه طوح به غروره فى أودية الكبرياء فمال بكليته إلى التعدى على الابرياء غير مبال بما سيلقاه من العذاب الاليم يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم أبرزته من عالم الغيب إلى عالم الشهادة لينتفع به المسلمون راجياً الجزاء فى الآخرة بالحسنى والزيادة وسميته (اللؤلؤ والمرجان فى تسخير ملوك الجان) وأنا الفقير بحركتى وسكونى الذليل الحقير أحمد الشهير بالبونى وفقنى الله والمسلمين لمافيه رضاه فانه لاحول ولا قوة إلا بالله

(مقدمة)

يلزم لمن يستعمل علم الروحانى أن يعرف هذه الشروط وهى زمان البخور وطالع الوقت المناسب وأن يلازم تقوى الله فى السر والعلانية والاعتقاد بنفوذ العمل وان اعتقد الفساد فلا ينفع العمل وأن يجتنب الموبقات السبعة وأن يكون محل جلوسه ظاهر وأن يلازم الصلوات الخمس فى أوقاتها وأن لا يغير محل التلاوة وأن يكون متريضا فى مدة التلاوة وأن لا يشتغل بغير ذلك العمل إلى أن يتم وأن يصل على النبي ﷺ قبل العمل ويستغفر الله وأن لا ينظر الى امرأة حرام لأن العمل جميعه مرهون على ذلك لأن فى حالة هذا الأمر قلبه يكون تحول إلى عبادة الله سبحانه وتعالى كما قال الله تعالى (ماجعل الله لرجل من قلبين فى جوفه) والله على ما نقول وكيل .

(باب قضاء الحوائج)

فائدة من أراد قضاء حاجة يقرأ (وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد) ٤١ مرة وكذلك هذه الصيغة وهى اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد صلاة تنجينا بها من جميع الاهوال والآفات وتقضى لنا بها جميع الحاجات وتطهرنا بها

من جميع السيئات وترفعنا الى أعلى الدرجات وتبلغنا بها أقصى الغايات من جميع الخيرات فى الحياة وبعد الممات وعلى آله وصحبه وسلم ثم يقرأ وهو جالس هذه الآية لا إله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين احدى وأربعين مرة ثم يقول يا غياث المستغيثين أغثنى بكذا بحق هاتين الآيتين الشريفتين وهذه الصيغة المنيفة وبحق نبيك محمد ﷺ وأزواجه وذريته وآل بيته والتابعين الى يوم الدين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(فائدة أخرى) يتلو هذه الاسماء احدى وأربعين مرة ويتوجه إلى من يريد فانه يقضى باذن الله تعالى وهذا ماتقول قوف قوف القوف القوف لقوف لنوف عفوف عفوف أجيبوا ياخدام هذه الأسماء واقضوا حاجتى ولينوا قلب فلأن حتى يقضى حاجتى ثم تدخل عليه فانه يقضيها باذن الله تعالى .

(باب غيره) من أراد قضاء حاجة فليقرأ اسمه تعالى مجيب عدد ١٥٢٤ على رأس كل مائة تقول اللهم أنى أسألك يا مجيب الدعوات ياقاضى الحاجات أن تقضى حاجتى من فلان بن فلانة الوحا العجل الساعة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب لعقد اللسان)

يكتب فى ورقة وتوضع فى شمع اسكندرانى تحت اللسان وهذا ما يكتب حمطم ٩٢١١٩ وله اليوم نختم على أفواههم اللهم اختم على لسان فلان الخ .

(باب غيره) يكتب فى الوفق ويحمل فى مقدم العمامه وهو هذا

نختم	أعينهم	أفواههم
لظلمسنا	ولو	على
نشاه	اليوم	على

ثم تكتب حوله سم ٢ حم ٢ يس والقرآن الحكيم ٢ صم ٢ بكم ٢ عمى فهم لا يبصرون اللهم كما ربطت أفواه الأسود عن دنيال أن تربط السنة الخلق عن فلان بن فلانة بحق اسمك العظيم الأعظم تمت .

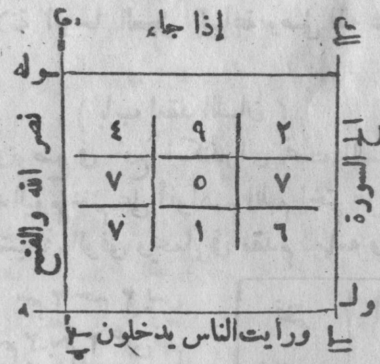
(باب غيره) يكتب ويحمل فى شمعه وتحمل على الرأس وهم شقيوش ٢ شقيوش شردلوش ٢ ليطوش ٢ قاطوش ٢ شانيوش ٢ كيلوش ٢ ماينوش ٢ هيدبوش ٢ شارنوش ٢ خرفيدوش ٢ ناريوش ٢ امسك لسان كذا وكذا الوحا ٢ الخ

(باب لحل المربوط)

وهو أن يكتب هذا الوفق المبارك فى وعاء ويمحى ويسقى للمربوط ويكتب ثانيا فى ورقة وتحمل على الصلب والكتابة على طهارة كاملة والحبر يكون من الزعفران وماء الورد وهو هذا

فاذا جاء	وعد ربى	جعله دكا	وكان وعد ربى حقا
٧٨٦	٣٩٢	١٣٣	٤٨٧
١٣٢	٤٧٧	٧٨٧	٢٩١
٢٧٢	١٣١	٣٩٤	٧٨٨
٢٩٣	٧٧٩	٣٧٥	١٣٢

(باب غيره) يكتب الوفق ويسقى للمربوط ينحل بإذن الله تعالى (وهو هذا)



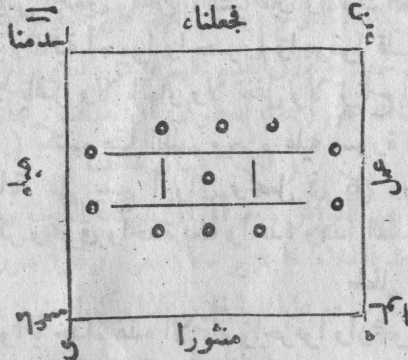
(باب غيره) يكتب على ظهر العريس هذان السطران فانه ينحل

مـ و و ـ و و ـ ف ـ فه ح

محمد لله ـ) ـ م ـ ح ـ م ـ تطتـ و و و و و ـ ه

(باب لإبطال السحر) يكتب يس بتمامها وتقول فى آخرها اللهم ابطل السحر عن فلان بن فلانة وتمحى بماء بئر ويستحم بها على طهارة فان السحر يبطل باذن الله تعالى

(باب غيره) يكتب الوفق فى ورقة وتحمل على الرأس والبخور دقور أصفر ويكتب الوفق ثانيا ويرش فى الدار ويكتب ثالثاً ويدفن فى الدار وهذا هو الوفق



(باب غيره) يكتب هذه الآيات وتحمل وهى هذا قال موسى ما جئتم به السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه منثوراً حظغظ ميوش ليوش شيوش ويوش أيوش أجيبوا يا خدام هذه الآيات والأسماء وابطلوا السحر عن فلانة أو فلان الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم .

(باب فى المحبة والتهييج)

إذا أردت المحبة أكتب الوفق فى ورقة وعزم عليه بالعزيمة ٧ مرات وبعد ذلك اقطع من حرف الهاء واطعمه لمن شئت ترى عجبا وهذا القسم أقسمت عليكم بعزة الملك المالك فى ملكه العزيز فى عز عزته الجبار فى جبروته بمن خلق السماء ورفعها بغير عمد وبسط الأرض على الماء فجمد وأرسى الجبال وسير البحار مطلع الشمس ومنير القمر ومنزل الغيث ومجرى الأنهار ومولج الليل فى النهار ومولج النهار فى الليل ومخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى أجيبوا يا خدام هذه الحروف وانزلوا المحبة الدائمة فى قلب كذا إلى محبة كذا ، وهذا هو الوفق ، :

٢	٩	٤
٧	٢	٣
٦	١	٨

(باب غيره) تعزم بهذه العزيمة إحدى وعشرين مرة والبخور لبان ذكر وعنبر خام وهذه العزيمة أقسمت عليكم أيها الملوك الطيارون فى الهوى والغواصون تحت الثرى وجنود إبليس أجمعين والجن والشياطين والملوك العلوية والسفلية والهوائية والترابية والنارية والمائية أجيبوا واحضروا واحرقوا قلب كذا بمحبة كذا حتى لا يقر لها قرار لا بالليل ولا بالنهار ولا تغفل ولا ترتاح أبدا الوحا الخ .

(باب غيره) يكتب هذا الطلسم ويعزم عليه بسورة البروج سبع مرات على كل ورقة والكتابة على سبع أوراق وتجعل فى كل ورقة سبع حبات برسيم وحصوة لبان ذكر وتحرق واحدة بعد واحدة وهذا الطلسم .



طمطل أجيبوا يا خدام هذه الاسماء واحرقوا وازعجوا وهيجوا قلب كذا بحق والسماء ذات البروج إلى آخرها تمت .

(باب غيره) تتلو ليلة أربعة عشر وأنت شاخص للقمر وهى هذه الأسماء. هيلل ٢ أهيل ٢ ايل ٢ هو الله رب النور الأعلى والكلام الأول والاسماء الحسنى ورب العرش العظيم أسئلك بحق هذه الأسماء عليك وكرامتها لديك إلا ما هيجت كذا وكذا وعطفت قلبها على كذا وكذا بحقك وحق نبيك وبحق القمر المنير والنجوم وبحق السموات السبع والأرضين السبعة ومن فيهن ومن عليهن هيا هيا الوحا ٢ الخ التلاوة ٨٨ دور .

(باب غيره) يكتب الشكل وحوله العزيمة ويعلق فى الهوى مع شعر من رأس المطلوب والعمل يوم الجمعة ان وافق أول الشهر فى ساعة الزهرة والبخور مصطكى وجاوى وعود ولبان ذكر وهذا الشكل .



وهذه العزيمة التى تكتب وتعزم بها وقال اركبوا فيها بسم الله مجريها ومرساها إن ربى لغفور رحيم إلى الجبال كذلك يجرى عقل كذا إلى كذا يكاد البرق يخطف أبصارهم إلى قاموا كذلك يقوم كذا وراء كذا والتفت الساق بالساق إلى ربك يومئذ

المساق كذلك يساق كذا إلى كذا أقسمت عليكم يا معشر الأرواح المخلوقات من نار السموم أعزم عليكم بالذى اتخذ إبراهيم خليلا وكلم موسى تكليما أن تهيجوا وتجلبوا كذا إلى كذا اجلبوها مع هبوب الريح الوحا ٢ الخ تمت .

(باب غيره) يكتب بدوح ٧١ ثم اللهم بحق بدوح صاحب الفضل الممدوح والسر الموضوح بما خط به القلم فى القدم اللهم وبحق آدم ونوح والنبى الممدوح صاحب النصر والفتوح أسئلك بحق إسمك العطوف أن تعطف وتجلب كذا الوحا الخ .

(باب ارسال هاتف)

تصلى ما شئت من النوافل وتقرأ فى أول ركعة الفاتحة والهمزة وفى الثانية الفاتحة والفيل ثم تقول بعد السلام يا عزيز ١٠٠ مرة وتقرأ سورة الفيل ٢٠٠ مرة الى قوله وأرسل تقول أرسلت عليك يا فلان كذا وكذا انتهى .

(باب غـيره)

يتلو سورة الهمزة ١٠٠ مرة بعد نوم المطلوب ثم تقول على رأس كل مائة توكلوا يا خدام هـذه السورة الشريفة بحق ما فيها من السر والأسرار والنور والأنوار واذهبوا الى فلان بن فلانة فى صفتى وهيئتى بشهب من سم وخراب من نار واضربوه بمقامع من حديد وأشيروا اليه بالقتل والعذاب حتى اذا أصبح يأتى الى خاضعا ذليلا وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا الوحا الخ .

(باب فيما ينفع لبكاء الأطفال)

يكتب الوفق وحوله الآيات تحسبهم أيقاظا وهم رقود افمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون فضربنا على آذانهم فى الكهف سنين عددا وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا ارقد أيها الطفل المولود بقدرة الملك المعبود وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تمت .

٤	٩	٢
٣	١	٧
٨	١	٦

(باب غيره) يكتب البسملة والحمد لله والصلاة الخ وهذا الطلسم



فطاف عليها طائف من ربك وهم نائمون وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا
اللهم بحق هذه الأبيات والأسماء أن تحفظ حامل هذا الكتاب من البكاء والصياح
بقدرة الملك الفتاح

(باب غيره)

يكتب الوفق ويعلق عليه فان البكاء يزول باذن الله تعالى وهذا هو

ع	ن	ا	م
م	ع	ن	ا
ا	م	ع	ن
ن	ا	م	ع

(فائدة)

من أراد الانتقام من عدو أو باغ عليه أو ظالم ظلمه فليصلى العصر فى جماعة ثم يختلى ولو فى أركان المسجد الذى صلى فيه من غير أن يتكلم مع أحد ويقرأ اسمه تعالى قهار عدد جملها وهو ٩٣٦ مبدوئين بياء النداء يعنى يقول يا منتقم يا قهار ويكون أثناء القراءة متوجهـا للقبلة وفى آخر كل مائة يقرأ الدعاء الآتى وهو مغمض عينيه ومستحضر أمامه صورة عدوه أو ظالمه ولا سيما عند قوله انتقم لى وهذا هو الدعاء المذكور (اللهم يا منتقم يا قهار أسألك ان تنتقم لى من عدوى فلان أو ظالمى فلان يا عالما بالجملة وغنياً عن التفصيل كفى علمك عن المقال يا منتقم يا قهار ثلاث مرات)

(فائدة)

لصرف العمار من المكان الذى تريد فيه العمل وهو هذا تقول سوسم ٢ حوسم ٢ برسم ٢ نزل جبرائيل بعذاب أليم على من عصى وتخلف بعد هذه الأسماء تتفرق الجن شرقيا وغربيا هيا انصرفوا وتفرقوا يا عمار هذا المكان الى الأودية والجبال والبحار حتى أقضى حاجتى ثم عودوا الى مكانكم هذا بارك الله فيكم وعليكم ومن يزغ منكم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير تقرأ ذلك سبع مرات وأنت تبخر بالكزبرة واللبان الذكر

فانهم لا ينصرفوا ولا يستطيعون التخلف انتهى

(فائدة لرفع الدم) يكتب فى ثلاث ورقات ويبخر كل يوم بورقة الأول بسم الله طاسوما انا أعطيناك الكوثر ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون (الثانية) بسم الله ابرانسوما فصل لربك وانحر الآن خفف الله الى ضعيفا (الثالثة) بسم الله ابراهوما ان شانئك هو الابتر يريد الله أن يخفف الى ضعيفا تمت .

(باب للنظرة يكتب ويحمل الوفق والآيات)

كفروا	الذين	الله	ورد
خيرا	ينالوا	لم	بغيظهم
القتال	المؤمنين	الله	وكفى
عزيزا	قويا	الله	وكان

بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق فارجع البصر هل ترى من فطور الله أكبر الله أكبر ما أعظم نور الله الله أكبر كلما أوقدوا نارا للحرب أطفأها ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

(باب غيره) يكتب ويحمل على الرأس بسم الله عظيم الشأن بسم الله جليل البرهان ما شاء الله كان حبس حابس وحجر يابس وشهاب قابس اللهم أردد عين العائن عليه وعلى أحب الناس اليه وفى كبده وكليته عظما رقيقا ولحما دقيقا فيما يليق فارجع البصر هل ترى من فطور الى حسير .

(باب غيره) تكتب الفاتحة والمعوذتين والإخلاص والكوثر وتحمل مع المنظور يبرأ تمت .

(فائدة لوجع الرأس) تكتب تسعين صاد وتكتب لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى السورة وتعلق على الرأس فان الوجع يزول بإذن الله تعالى

(باب غيره) يكتب ويحمل على الرأس البسملة والفاتحة فالله خير حافظا الآية ثم تكتب الأبيات

يا رب رأسى ضرنى   من وجع فيه سكن
أنت لطيف لما تشاء   وأنت لو شئت سكن
خلقت عرشا فوق ماء   باسم لطيف قد سكن
فعافنى وداونى   يا من به الريح سكن

وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم ف ف ج م خ ر ت وتكتب
مائة صاد ومائة دال هـ‍ٮه هـ‍ٮه هـ‍ٮه هـ‍ٮه هـ‍ٮه وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

(فائدة للمعسرة عن الولادة) يكتب ويحمل على الرأس ثم تكتب
حوله كأنهم يوم يرون ما يوعدون ولم يلبثوا إلا ساعة من نهار اذا
السماء انشقت الى قوله وتخلت لقد كان فى قصصهم عبرة لأولى الألباب
اللهم ياخالق النفس من النفس اخرج النفس من النفس خلصها بلطفك
يا أرحم الراحمين تمت .

(فائدة للمرأة المقرونة) يكتب الخاتم الآتى بمسك وزعفران وماء ورد
والكتابة فى الشهر الخامس من الحمل فانها تحفظ وهذا هو الخاتم :

لا اله	الا	الله	محمد	رسول	الله
الا	الله	محمد	رسول	الله	لا اله
الله	محمد	رسول	الله	لا اله	الا
محمد	رسول	الله	لا اله	الا	الله
رسول	الله	لا اله	الا	الله	محمد
الله	لا اله	الا	الله	محمد	رسول

(باب غيره للمرأة التى تسقط أولادها) يكتب سورة يس وآيات الحفظ وآية
الكرسى والسبع آيات المنجيات وقل هو الله أحد سبعة والتكبير ويكتب ياسلام
٢١ مرة ويا حفيظ احفظ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين

(فائدة من قرأ هذه الأبيات ٨٤٠ مرة فرج كربه)

أيدركنى ضيم وأنت ذخيرتى ... وأظلم فى الدنيا وأنت نصيرى
وعار على راع الحمى وهو قادر ... اذا ضاع فى البيدا عقال بعيرى

(فائدة من كان له عند الله حاجة فليواظب على هذه الأبيات)

يا رب هيء لنا من أمرنا رشدا ... واجعل معونتك العظمى لنا مددا
ولا تكلنا إلى تدبير أنفسنا ... فالنفس تعجز عن اصلاح ما فسدا
أنت العليم وقد وجهت يا أملى ... إلى رجائك وجها سائلا أبدا
وللرجاء ثواب أنت تعلمه ... فاجعل ثوابى دوام الستر لى أبدا

(صفة ورد القرآن الشريف)

وهو لقضاء الحوائج مجرب صحيح وإذا قرىء على هذا الترتيب كان أسرع
يبدأ بالقراءة يوم الجمعة من البقرة إلى آخر المائدة ويوم السبت من أول الانعام
إلى آخر التوبة ويوم الأحد من أول يونس الى آخر مريم ويوم الاثنين من أول
طه إلى آخر القصص ويوم الثلاث من أول العنكبوت الى آخر الرحمن ويوم الاربع
من الواقعة الى سورة القيامة ويوم الخميس من سورة هل أتى إلى الآخر ثم يختم فاذا
أراد قضاء حاجة فيقول اللهم انى أسألك بحق كلامك القويم أن تقضى حاجتى وهى
كذا وكذا بحق نبيك وحبيبك ورسولك الأمى سيدنا محمد ﷺ

(هذا جدول للطبائع الاربعة وجدول بخورات الكواكب)

الحارة أ ه ط م ف س ذ زحل مشترى مريخ شمس زهرة عطارد قمر
اليابسة ج ز ك س ق ث ظ عود صندل صبر صندل سنبل قسط
الباردة د ح ل ع ر خ غ لادن قرنفل سندر وقرنفل لبان جاوى لبان
الرطبة ب و ى ن ص ت ض مصطكى بسباسة زعفران بسباسة كبابة
حنتيت عود أبيض

كافور وكبابة وجاوى

(وهذه الأوفاق الاربعة النارية والترابية والهوائية والمائية)

إذا أردت أى عمل فاحسب اسم الطالب وأمه فان وجدت طبعه ناريا فارسم
له الوفق واجعله فى النار الخ .

وهذا وفق الحروف النارية .

ا ه ط م ف ش ذ
ه ط م ف ش ذ ا
ط م ف ش ذ ا ه
م ف ش ذ ا ه ط م
ش ذ ا ه م طف
ذ ا ه ط م ف ش

وهذا وفق الحروف الترابية

ب ر ى ن ص ث ض
و ى ن ص ت ض ب
ى ن ص ث ض ب و
ن ص ت ض ب و ى
ص ت ض ب و ى ن
ت ض ب و ى ن ص
ص ب و ى ن ض ت

وهذا وفق الحروف الهوائية

ج ز ك ش ق ت ظ
ز ك س ق ت ظ ح
ك س ق ت ظ ج ز
س ق ث ظ ج ز ك س
ت ظ ج ز ك س ق
ط ج ز ك س ق ث

وهذا وفق الحروف المائية

د ح ل ع ز خ غ
ح ل ع ر خ غ د
ل ع ر خ ع د ح
ع ر خ غ د ح ل
ر خ غ د ح ل ع
خ غ د ح ل ع ر
غ د ح ل ع ر خ

إذا أردت أى عمل بغضة أو محبة أو أرسال أو مرض فاحسب اسم المطلوب وأمه واسقط ١٢ فان وافق نارا أو تراب الخ فارسم له الوفق واجعله فى طبعه فى الهوى أو فى النار فى شقفه أو التراب تحت العتبة أو فى بوصة واجعلها تحت ماء جارى والبخور للخير عود وجاوى وللشر صبر ومر وحنتيت تمت .

(فائدة من اضطر لأمر دنيوى أو أخروى)

فليطهر ثيابه ويدخل الخلوة ويستقبل القبلة ويصلى فى الثلث الأخير ركعتين ويذكر هذه الأسماء وهى الله عظيم باعث فعال عليم عدل نافع بديع عزيز غفور جامع سميع رفيع سريع متعال معيد معبود معز نافع وعددهم عشرون أسما فانه يسهل عليه

أسبابها خصوصا إذا كان طالب علما فان الله يفتح له من باب إسمه العليم (ومن خواصه) أن من ذكر العشرون إسم فى كل يوم بعد صلاة الصبح ٦٦ مرة بحيث يكون ذلك من جملة ورده فانه يظهر له من الخيرات فى دينه ودنياه وتسخير ومحبة وقبول فانه يكون باذن الله تعالى تمت

(جداول المنازل والبروج والشهور القبطية)

المنازل	مالها من البروج	ما لها من الشهور
خراسان صرفه	ميزان	توت
عواسماك غفر	عقرب	بابه
ز نا إكليل	قوس	هاتور
قلب شوله	جدى	كيهك
نعايم بلده ذابح	دلو	طوبة
بلع سعود	حوت	أمشير
أخبيه مقدم	حمل	برمهات
مؤخررشاشرطين	ثور	برمودة
بطين ثريا	جوزا	بشنس
داران هقعة	سرطان	بؤنة
هنعة زراع	أسد	أبيب
نثره	سنبلة	مسرى

(وهذا نظم الساعات المرتبة على الأسبوع)

شمس وبدر ومريخ وعطارد للمشترى زهرة تعلوا على زحل
وكل يوم له نجم فعد به من تالى السبت بالترتيب وابتهل

(وهذا نظم لأول ساعة من كل يوم من أول الأسبوع)

زحل شرى مزيخه من شمسه فتزاهرت لعطارد الاقمار

(فائدة) إذا أتاك سائل وجلس على يمينك فوجدت نفسك من تلك الجهة فان كان عن غائب وصل سالما وان كان عن حاجة قضيت وإن كان عن يسارك فهو بالعكس

(فائدة) إذا أردت أن تمشى لحاجة فانظر فى نفسك فان كان من الشمس فامض لها فانها تقضى سريعا وإن كان من القمر فانها غير مقضية .

(فائدة) إذا جامعت والنفس من الشمس فالولد ذكر وان كان من القمر فأنثى

(فائدة) إذا أردت أن تكتب لمحبة ركب الوفق الثلاثى واجمع الحروف النارية واسم من تريد جذبه وادخل تركيبه فى العنصر النارى من الثلاثى فان قلبه يحترق من شدة المحبة وان أردت جذب سلطان أو أمير أو غيره فركبه فى صحيفة من ذهب فى ساعة الشمس وأنت على طهارة كاملة وبخره من يمينك بالعود الرطب وقليل من الزعفران وعن يسارك بالند مع شيء من المسك وبخر مادمت تكتب الوفق فانك تبلغ ما تريد وإن أردت مواجهة أحد فخذ الحروف الهوائية مع اسم من تريد وركبه وفقا رباعيا فانك تظفر بما تريد والله الموفق

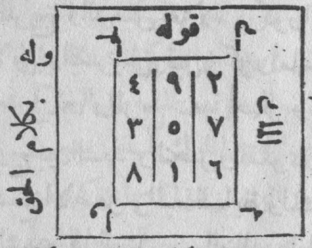
(وهذا القسم لأعمال الخير)

أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية الرحمانية النورانية ذوى الذوات اللطيفة الملكية والنفوس الزكية القائمة بتصاريف الحروف وحقائق معانيها المكنونة الحاكمة على لطائف الأعداد ودقائق عوارفها المخزونة المستعدة لحدوث وجوب ترتيبها باذن مصرف الكل المخصوصة بخواص طبائعها على أفرادها وتركيبها ثم تنادى بلطف وفصاحة يافلان أعنى الأسماء جميعها التى هى مراكز البيوت المتقدمة الاما أجبتم دعوتى وقضيتم حاجتى بالسرعة والعجلة بالقدرة الالهية الأحدية الصمدية ثم تذكر الأسماء التالية إلى شلع يعبوبيه به يوموه بيه بيهيه بتكه بتكفال بصعى كمى عميال مطيع يا آل جل زريال احترق من عصى اسمك يا الله أقسمت وعزمت عليكم معالم الغيب والشهادة الكبير المتعال احضروا وافعلوا كذا وكذا وإلا سلطت عليكم أسماء القهر التي ماسمعها روح إلا خر صعقا من هيبة جلال الله تعالى أجيبوا بارك الله فيكم وعليكم ثم تدعوا بأسماء الله تعالى تقول أسألك اللهم يارب الأرباب يا مالك الملك ياعالم الضمائر والمطلع على ما تكنه السرائر يا مرسل السحاب ياكهيعص ياحمعسق أنت الله الذى لا إله الا أنت سخر لى عبيدك المؤمنين الطائعين لامرك السامعين لكتابك ليقضوا حاجتى سريعا عاجلا ياذا البطش الشديد والقوة القاهر القادر إنك على كل شى قدير أحون قاف آدم حاء أمين تم القسم الجامع

(هذه دعوة الهاء الصغرى وهى صغرة الصغرى وهى هذا)

يقطريال ٢ طفيال ٢ دهيابل ٢ زريايل ٢ جريايل ٢ ونيايل ٢ ايل ٢ حربيايل ٢

أجيبوا أيتها الحروف الثمانية ائتونى بما أكل أخيكم التاسع الذاهب عنكم وهو حرف الهاء عنكم وهو حرف الهاء بحق السر محب زار حبيبته الذى أودعه فيكم البار الطاهر الدائم الزكى الجواد الودود الواحد الحى إلا ما هيجتم كذا إلى محبة كذا بحق هذه الأسماء عليكم إنه من سليمان إلى مسرعين طائعين لله رب العالمين وتكون العزيمة دائرة بالخاتم وتعلق فى الذراع اليمين وهذا هو الخاتم بكلام بكلام بكلام



(فائدة تقرأ للحفظ)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا خالق الحد والحديد ويا كاشف الضر الشديد ويا ملجأ كل طريد ويا مؤنس كل وحيد احفظنى من الحد والحديد ومن أياد الجند والأحرار والعبيد إنك فعال لما تشاء وتريد اللهم اصرف عنى كل بلاء شديد وبحق يس والقرآن الحكيم كهيعص كفايتنا حمعسق حمايتنا والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد فى لوح محفوظ قد جاءكم الى آخر السورة وآية الكرسى الى ج ف ى ظ ح آخرها الله حفيظ وما أنت عليهم بوكيل ح ف ى ظ ف

تكتب وتتلى مع هذا الوفق ٩٠٠٩٠٨٠٨٠ ظ

وهذا وفق اسمه تعالى جامع واسمه تعالى الله

٢١	٢٦	١٩
٣٧	٤٢	٣٥
٣٠	٢٢	٢٣
٣٦	م ح	٤٠
٢٥	١٨	٢٤
٤١	٣٤	

فصل

أعلم أن من الكواكب ماهو مذكروما هو مؤنث وممتزج فزحل ذكر والمشترى والمريخ والشمس هؤلاء ذكور الزهرة أنثى وعطارد ممتزج ذكر مع الذكر وأنثى مع الانثى والقمر أنثى وقيل ذكر وأما سعدها ونحسها فزحل نحس أكبر لونه كذلك والشمس سعد أكبر والمريخ سعد أصغر والشمس سعد أوسط والزهرة سعد أصغر وعطارد ممتزج بين السعد والنحس والقمر ممتزج وأما بخورات هذه الكواكب فزحل بخوره الشمع الاصفر والميعة السايلة والمشترى له العود الكافور والمريخ له القسط وقشر المحلب والشمس لها السندروس والزهر لها المصطكى وعطارد له المقل الازرق والقمر له اللبان الذكر (واعلم) أن الفلك مقسوم على اثنى عشر قسما وكل قسم له برج من البروج ١٢ وكل برج مستولى على كوكب من هذه الكواكب السبعة (واعلم) أن بالمعلوم تقعد فى مكان لا يقعد فيه أبوك ولا جدك فلا تغفل عن ذكر الله تعالى فانه أساس كل خير (واعلم) أن الله تعالى خلق السموات سبعة والارضين سبعة والبحار سبعة والكواكب سبعة والايام سبعة ولها من الملوك المتصرفين فيها سبعة وكل واحد منهم يخدم كوكبا من الكواكب المذكورة الى يوم القيامة فإذا أردت احضار ملك من الملوك الروحانية فتطلب ملك من الملوك السبعه فى يوم وساعته وكوكبه وبخوره اذا أردت معرفة الأيام السبعة من الملوك العلوية والسفلية وما لها من الحروف والأسماء والكواكب والطالع من البروج وغير ذلك فأول يوم (الأحد) من الملوك السفلية أبو عبدالله سعيد المذهب والحاكم عليه من الملوك روفيائيل وله من الحروف الفاء ومن أسماء الله فرد ومن الكواكب الشمس ومن البروج الأسد ومن المعدن الذهب ومن البخور السندروس يوم (الاثنين) له من الملوك السفلية مرة الأبيض بن الحارث وكنيته أبو النور الابيض والحاكم عليه جبرائيل وله حرف الجيم ومن الأسماء جبار ومن الكواكب القمر ومن البروج السرطان ومعدنه الفضة وبخوره اللبان الذكر يوم (الثلاثاء) له من الملوك السفلية أبو محرز الاحمر والحاكم عليه سمسمائيل وله حرف الشين ومن الأسماء شكور ومن الكواكب المريخ وطالعه من البروج العقرب ومعدنه الحديد وبخوره السقط وقشر المحلب (يوم الاربعاء) له من الملوك الأرضية برقان وكنيته أبو العجائب والحاكم عليه من الملوك العلوية ميكائيل وله من الحروف الثاء ومن الأسماء ثابت ومن الكواكب عطارد وطالعه من البروج الجوزاء ومعدنه الزيبق

وبخوره المقل الأزرق والعنبر (يوم الخميس) له من الملوك السفلية شمهورش وهو قاض الجان والملوك والحاكم عليه صرفيائيل وله حرف الظاء ومن الأسماء ظاهر ومن الكواكب المشترى وطالعه من البروج القوس ومعدنه القصدير وبخور العود الكافور (يوم الجمعة) له من الملوك السفلية الأبيض وكنيته أبو الحسن زوبعة والحاكم عليه عنيائيل ومن الحروف الخاء ومن الاسماء خبير ومن الكواكب الزهرة وطالعه من البروج الثور ومعدنه النحاس وبخوره المصطكى (يوم السبت) له من الملوك السفلية ميمون وكنيته أبا نوخ والحاكم عليه كسفيائيل ومن الحروف الزاى ومن الأسماء زكى ومن الكواكب زحل وطالعه من البروج الدلو ومعدنه الرصاص ومن البخور الشمع والميعة السائلة واللادن (فهذه معرفة الأيام السبعة من الملوك العلوية والسفلية وبروجها وكوكبها وقد جمعتها لك فى هذا الجدول وهذا صفته)

٢	٣	٤		٥	٦	٧
٥	ااا	ل	+	ااا	ه	ء
ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
فرد	جبار	شكور	ثابت	ظهير	خبير	زكى
أحد	أثنين	ثلاث	أربع	خميس	جمعة	سبت
روفيائيل	جبرائيل	سمسمائيل	ميكائيل	صرفيائيل	عنيائيل	كسفيائيل
مذهب	أبيض	أحمر	برقان	شمهورش	زوبعة	ميمون
ذهب	فضة	حديد	زيبق	قصدير	نحاس	رصاص
شمهورش	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهرة	زحل

(قسم عظيم وزجر على سائر العمار)

تقرأه بمفرده ثلاثة أو سبعة فانه لا يقدر أحد يتخلف عن الانصراف وكل من تأخر احترق وهذا ماتقول باينموش أيلغموش أوغاموش مرغاموش موش ٢ مريوش ٢ جل الجليل صاحب الاسم الكبير الأرض بكم ترجف والرياح بكم تعصف والأودية بكم تخطف والجبال بكم تزلزل والسماء من فوقكم تمطر شهبا ثواقبا وأسماء الله نار محرقة

بكما يا عمار هذا المكان والا يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران

(وهذا حرز يقرأ قبل كل عمل)

وهو بسم الله الرحمن الرحيم تحصنت بذى الملك والملكوت وتوكلت على الحى الذى لا ينام ولا يموت بسم الله ما أعظم الله كلما أوقدوا نار الحرب أطفأها الله كهيعص كفيت حمعسق حميت ووقيت ستراك مسبول علينا وعين الله ناظرة الينا بحول الله لا يقدر أحد علينا والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد فى لوح محفوظ الله حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل اللهم احفظنا من كل سوء يؤذينا واحرسنا بعينك التى لا تنام وأحجبنى من شر الشياطين والانس والجن إنك على كل شىء قدير بسم الله عن يمينى بسم الله عن شمالى بسم الله خلفى بسم الله سورة الكرسى علينا تدور كما دار السور على مدينة الرسول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم تم التحصين .

(فائدة) من خاف ضربة الجن عند التلاوة فيكتب هذه الأسماء فى كفه ويلحسها حجبت نفسى بعزة العزيز المعتز فى عز عزء بطون أيل هشاش هشيش هشاهش تمت

(فائدة) لامساك الثعبان والحية وهى أن تقرأ هذه الابيات وهى :

كفاك ربك كم يكفيك واكفه ... كفكافها ككمين كان من كلك
تكر كرا ككر الكر فى كبد ... تحكى مشككة كلت لك الكلكى
كفاك مابى كفاك الكافى كربته ... يا كوكبا كاد يحكى كوكب الفلكى

ثم تقول بعد ذلك أقسمت عليك أيها الثعبان أو الحية بهذه الكافات وما فيها من الكفايات وأسرارها التامة فلا تؤذينى بأنفاسك السامة وأن تقف أمامى خاضعا خاشعا وإلا كنت من العاصين لأمر الله رب العالمين ثم تقدم على إمساكه متى وجدت منه الخشوع والخضوع بأطراقه رأسه إلى الأرض ووقوفه ساكنا هادئا كانه ميت والحذر من أن تقدم عليه قبل أن يظهر لك منه الخضوع وإلا كنت من الملقين إلى التهلكة .

(دعوة آية الكرسى)

قال بعض الخواص من داوم على هذه الدعوة كل يوم مرة واحدة بعد قراءة آية الكرسى بعدد حروفها ١٥٠ أو بعدد المرسلين ٣١٣ سخر الله له الانس والجان ويفتح الله عليه جميع مغلقاته ويسهل عليه الأمر فالعبد يدبر فى تسبيب الاشياء والله تعالى يقدر مع السبب وهذه الدعوة لتفريج الكروب فى أوقات الشدائد وهى تقرأ آية الكرسى ٣١٣

والدعوة ٧ وتكون التلاوة بعد العشاء فى مكان طاهر خالى من الناس وقال الشيخ البونى تقرأ هذه العزيمة فى الخلوة بعد الصلوات الخمس عشرين مرة فان الله يسخر لها خداما وهى

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اللهم انى أسألك وأتوسل اليك يا الله ٣ يا رحمن ٣ يا رحيم ٣ ياهـ ٣ يا رباه ٣ يا سيداه ٣ ياهو ٣ يا غياثى عند شدتى يا أنيسى عند وحدتى يا مجيبى عند دعوتى يا الله ٣ الله لا إله إلا هو الحى القيوم يا حى يا قيوم يا من تقوم السموات والأرض بأمره يا جامع المخلوقات تحت لطفه وقهره وأسألك اللهم أن تسخر لى روحانية هذه الآية الشريفة وتعيننى بها على قضاء حاجتى يا من لا تأخذه سنة ولا نوم اهدنا الى الحق والى طريق مستقيم حتى أستريح من اللوم لا إله الا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين يا من له ما فى السموات وما فى الأرض من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه اللهم أرشدنى فيما أريد من قضاء حوائجى واثبات قولى وفعلى وعملى وبارك فى أهلى يا من يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشىء من علمه يا من يعلم ضمير عباده سرا وجهرا وأسألك اللهم أن تسخر لى خدام هذه الآية العظيمة والدعوة الكريمة يكونون لى عونا على قضاء حوائجى هيا ٢ جولا ٢ ملكا ٢ يا من لا يتصرف فى ملكه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والأرض سخر لى عبدك كندياس حتى يكلمنى فى حال يقظتى ويعيننى فى جميع حوائجى يا من لا يؤوده حفظهما وهو العلى العظيم يا حميد يا مجيد يا باعث يا شهيد يا حق يا وكيل يا قوى يا متين كن لى عونا على قضاء حوائجى بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم أقسمت عليك أيها السيد الكندياس أجبنى أنت وخدامك وأعينونى فى جميع أمورى بحق ما تعتقدونه من العظمة والكبرياء وبحق هذه الآية العظيمة وبسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام أجب أيها السيد الكندياس أسرع من البرق وما أمرنا الا واحدة إلى قدير تمت

(فائدة) من واظب على هذه الأسماء وسع الله عليه وهى يا كافى يا غنى يا فتاح يا رزاق يا كريم يا وهاب ياذا الطول يا مجيب

(وفائدة) من قال كل يوم اللهم صل على محمد صلاة تكون لك رضاء ولحقه أداء ٢١ مرة فتح الله له ما بين قبره وقبر نبيه محمد صلى الله عليه وسلم

(فائدة) ورد فى بعض الآثار أن من خرج من بيته فقال بسم الله على نفسى

وديني ومالي وولدي اللهم رضني بما قضيت وبارك لي فيما قدرت حتى لا أحب تأخير ما عجلت ولا تعجيل ما أخرت قضيت حاجته ولم ير ما يكره

(فائدة لتفريج الكروب)

وهي قراءة هذه الأبيات بعد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة

أغثني يا أبا الزهرا أغثني وأدركني بمطلوبي أغثني

أغثني يا امام الرسل أدرك فقد ضاقت بي الدنيا أغثني

(فصل في خواص السبع آيات)

التصريف (الأول) قوله تعالى والقيت عليك محبة مني من أراد المحبة فليكتب وفقها في رق غزال ويكتب حوله الدعوة والآية ويعلقه في سيبة من رمان ويطلق البخور ويعزم عليه بالدعوة ٢١ مرة ويحمله وهذا الوفق وهذه الدعوة اللهم اني أسألك أن تمدني بنفحة من نفحاتك بحق كلامك القديم المنزه عن التغير والتبديل أجب ياطحيطم غليال وألق محبة كذا إلى قلب كذا بحق وألقيت عليك محبة مني

والقيت	عليك	محبة	مني
٥٤٧	١٣٠	٤٥٢	١٠٠
والقيت	عليك	محبة	مني
٥٤٧	١٣٠	٤٥٢	١٠٠

(الثانية) قوله تعالى (وكان عند الله وجيها) هذه الآية ترسم وفقها وتتلو عليه الآية ١١٩٣ أو عدد الآية وتحمله معك فانه يكون مقبولا عند جميع الناس وكلامه مسموعاً وهذا وفقها

وكان	عند	الله	وجيها
عند	الله	وجيها	وكان
الله	وجيها	وكان	عند
وجيها	وكان	عند	الله

(الآية الثالثة) قوله تعالى لا يتكلمون الا من أذن له الرحمن وقال صوابا هذه الآية تكتب لعقد اللسان في ورقة مع وفقها وتكتب حول الوافق اللهم اعقد لسان فلان عني لا يتكلم الا بخير اللهم اجعل شره تحت قدمه بحق اسمك العظيم الأعظم وهذا الوفق

لا يتكلمون إلا من	أذن له الرحمن	وقال صوابا
٣١٥	٦٨٧	١١٥٩
١١٣٧	٢٥٩	٦٦١٨

(الآية الرابعة) قوله تعالى إنا فتحنا لك فتحا مبينا من أراد أن يفتح الله عليه بكل خير ومنة فليكتب وفقها ويكتب الآية حوله سبع مرات ويعلقه في سيبية ويعزم عليه بالآية عدد جملها ١٢٢٣ فانه ييسر عليه كل عسير ببركة هذه الآية وهذا هو الوفق الشريف :

٣٠٧ ٦٣ ٣ ١٦ ٣٠٠
٣٠ ٤٢٠ ١٣ ٠٩ ٧٢٢
١٨٠٢٢٢٠١٣٠٥
٣٠ ٩٣٠ ٤٣٠ ٢٣ ١٧

(الآية الخامسة) قوله تعالى إن كل نفس لما عليها حافظ من أراد الحفظ من كل مكروه فليكتب وفقها المثلث وحوله الآية سبع مرات ويتلو عليه الآية عددها ٢٤٦٧ ويحمله معه على طهارة فانه يكون له الحفظ من كل مكروه ويحفظ من الإنس والجن والسحر والعين والنظرة وهذا هو الوفق :

٤٨٦	٤٩٣	٤٨٨
٤٩٢	٤٨٩	٤٨٧
٤٩٠	٤٨٥	٤٩٢

(الآية السادسة) قوله تعالى وشفاء لما في الصدور من أراد الشفاء من كل مرض فليكتب وفقها في زبدية خضرة ويكتب حوله الآية سبع مرات ويشربه على الريق

ويكتب ثانيا فى ورقة وحوله الآية وتعزم عليه بالاية عددها ٨٨٠ ويحمل الورقة معه فانه يشفى وهذا هو الوفق المبارك :

٢١٢	٢٢٦	٢٢٢	٢١٠
٢٢٣	١٢٨	٢١٣	٢٢٦
٢١٧	٢٢٠	٢٢٩	٢١٤
٢٢٨	٢١٥	٢١٦	١٢٢

(الاية السابعة) قوله تعالى وينصرك الله نصراً عزيزاً من أراد النصر على العدو فليكتب وفقها ويكتب حوله الاية سبع مرات ويعلقه فى سيبية ويتلو عليه الاية عدد ١١٩٣ ويحمله معه فان الله ينصره على جميع الأعداء ويكون منصوراً على جميع من يعاديه وهذا وفقها :

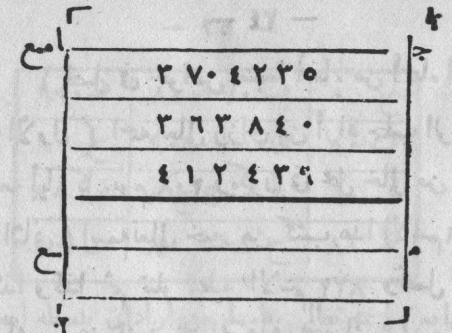
وكان	عند	الله	وجيها
٧٧	١٢٤	٦٦	٢٥
وكان	عند	الله	وجيها
٧٧	١٢٤	٦٦	٢٥

(شروط السبع آيات)

يلزم التلاوة على طهارة ويكون المحل خاليا من الناس ويكون البخور صاعدآ وقت الكتابة ويكون مترئضا ويكون مستقبلا القبلة مصليا على النبى قبل كل عمل وبالله التوفيق

(فصل فيما ينفع لجلب الرزق والزبون للحانوت)

(فائدة لجلب الزبون للحانوت) يكتب الوفق ويعلق فى الحانوت ويكتب ثانيا ويحمل مع التاجر وهذه صفته كما ترى ثم تكتب أن هذا لرزقنا ماله من نفاد ورفعناه مكانا عليا ومما رزقناهم ينفقون كلما دخل عليها زكريا المحراب إلى حساب



(باب غيره) يكتب ورفعناه مكانا عليا مرة فى ورقة ويعلقها فى الحانوت ويكتب وفقها ويحمله معه وهذا وفقها :

ورفعناه	مكانا	عليا
مكانا	عليا	ورفعناه
عليا	ورفعناه	مكانا

(وهذه الدعوة لجلب الرزق ودفع الشر)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اللهم انى أسألك يا إله الاولين والآخرين بألم نشرح لك صدرك أن تشرح لى صدرى بالاسم الذى شرحت به صدر سيدنا محمد ﷺ يا سلام ٢ يا الله ٢ يامؤمن يامهين يا عزيز يا جبار يا متكبر ووضعنا عنك وزرك الذى أنقض ظهرك يا ظاهر ألم يخف يا خافيا عن الأبصار أخفينى عن أبصار الظالمين فان مع العسر يسرا ياميسر يسر لى كل ماتعسر على بتيسير منك وعافية واذكرنى بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم الى فقنا عذاب النار فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب أسألك اللهم بالراغبين اليك أن تخضع لى قلوب الخلق أجمعين وسخر لى روحانية هذه السورة الشريفة فى جلب الأرزاق حيث كنت ودفع المضرات عنى يا حفيظ يالطيف يا مغيث ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا حول ولاقوة إلا بالله العلى العظيم اعلموا أن الله على كل شىء قدير وأن الله أحاط بكل شىء علما وأحصى كل شىء عددا ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(فصل فى خواص سبعة أسماء من أسماء الله)

(الاسم الأول) اسمه تعالى رزاق من أراد جلب الرزق فليقرأ اسمه تعالى وزاق على سبعة أيام كل يوم ٢٠٨ ويكون فى محل خالى من الناس .

(الاسم الثانى) اسمه تعالى خبير من كتب هذا الاسم ٦ مرات ثم يقول اللهم أخبرنى عن كذا وكذا ثم تتلو عليه الاسم ٨٢٢ وتجعل الورقة تحت رأسك وتنام فانه يأتيك من يخبرك فى نومك بما فى ضميرك .

(الاسم الثالث) إسمه تعالى قهار من أراد قهر العدو فليقرأ هذا الاسم عند طلوع الفجر ويكون مكتوب على رصاصة وحوله اللهم اقهر فلان والتلاوة عدد ٢٠٦ ويكون البخور كبريت وتجعل الرصاصة معلقة فوق كانون وعلى رأس كل مائة تقول اللهم أقهر فلان وامرضه الوحا٢ الخ .

(الاسم الرابع) اسمه تعالى فتاح من أراد الفتــوح من الله فليكتب هذا الوفق ويعلقه فى سبيبة ويقرأ عليه هذا الاسم ٤٨٩ ويحمل الوفق معه فان الله يفتح عليه أبواب الخير ببركة هذا الاسم وهو هذا الوفق المبارك

ف	ت	ا	ح
ت	ا	ح	ف
ا	ح	ف	ت
ح	ف	ت	ا

(الاسم الخامس) اسمه تعالى مانع من أراد أن يمنع الله عنه كل ضار مثل جبار أو ظالم تعدى عليه فليقرأ هذا الاسم ٢٦٢ بعد كل فرض مدة سبعة أيام ويقول بعد كل مرة اللهم ببركة اسمك المانع أن تمنع عنى كيد فلان ابن فلان اللهم من كادنا فكده ومن بغى علينا فخذه انك سميع مجيب

(الاسم السادس) اسمه تعالى حفيظ من كتب وفقه وتلى عليه هــذا الاسم عدد جملة ٩٩٨ وكان له حفظ من كل شىء بعون الله تعالى وهو هــذا الوفق

ح ٨	ف ٧٠ ى ٨٠	ظ ٩٠٠
ف ٨٠	ى ٨٠ ظ ٨٠ ٩٠	ح ٨
ى ٨٠	ظ ٩٠٠ ح ٨	ف ٨٠
ظ ٨٠	ح ٨ ف ٨٠	ى ٨٠

(الإسم السابع) إسمه تعالى باسط من أراد أن يبسطه الله الرزق فليقرأ الإسم عدد ٧٢ كل يوم بعد كل فرض فان الله يبسط له الرزق ويرزقه الغنى عن الناس .

(باب فى خواص إسمه تعالى « الله »)

من كتب وفقه فى ورقة وتلى عليه الاسم الشريف ٦٦ ألفا نال كل مطلوب ومرغوب وخصوصا فى الدخول على الملوك والوزراء ومن كتبه وحمله معه ودخل على ملك أنعم عليه بكل ما أراد من الخير ومن كتبه فى شقفة فخار وجعلها فى مخزن الغلة لا تسوس ويبارك الله فيها ومن كتبه وجعله فى صندوق المال حفظ ومن كتبه وجعله فى قالب بوصة وسد عليه وعلقه فى مراح الغنم تنمو باذن الله تعالى ومن كتبه وعلقه من به ريح من الجن ذهب عنه ومن كتبه وعلقه فى حانوته جلب الله له الرزق ورزقه من حيث لا يعلم ومن كتبه فى إناء ومحاه وشربه لا يقرص لا من حية ولا من ثعبان ولا يلحقه سوء ومن كتبه وعلقه على مصدوع شفى باذن الله تعالى ومن كتبه وعلقه على امرأة حين الولادة ولدت سريعا ومن كتبه لامرأة وعلق عليها نالت معزة عند الرجال وهو هذا الوفق :

قوله

١٩	٢٦	٢١
٢٤	٢٢	٢٠
٢٣	١٨	٢٥

(استغاثة تقرأ فى الثلث الأخير)

يا رب قد فسد الزمان فنجنى   يا رب قلت حيلتى فتولنى
يا رب من كل المصائب عافنى   يا رب قد عجز الطبيب فداونى
بخفى لطف وأشفنى يا شافى
أنا يا إلهى نحو عفوك مرتكن   أنا من ذنوبى قلبى ملهوف حزن
أنا طالب منك العطاء المنخزن   أنا من ضيوفك قد أتيت وإن من
شيم الكرام البر بالاضياف

(آيات الحفظ)

ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين وحفظا من كل شيطان ماردو حفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظناها من كل شيطان رجيم ان كل نفس لما عليها حافظ الله حفيظ عليهم ويرسل عليكم حفظة وما أرسلناك عليهم حفيظا وما أنت عليهم بوكيل وما أنت عليهم بحفيظ وهو القاهر فوق عباده وكنا لهم حافظين وإن عليكم لحافظين وان له لحافظين ان ربى على كل شىء حفيظ وربك على كل شىء حفيظ الله حفيظ عليهم له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله

(آيات الشفاء)

ويشف صدور قوم مؤمنين ويذهب غيظ قلوبهم يا أيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما فى الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس وننزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين الذى خلقنى فهو يهدين إلى يشفين قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء (آية لجلب الرزق) الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز بعد كل صلاة مائة (آية لقضاء الحوائج) ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (آية لخلاص المسجون) أن ربى لطيف لما يشاء (آية الاخفاء) لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير

(فائدة لإجابة الدعاء)

وهى أن يقرأ الشخص البسملة الشريفة عدد جملها وهو ٧٨٧ مرة ثم يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم عدد ٣١٢ مرة فانه لا يسأل الله شيئا إلا أعطاه إياه وإذا واظب على ذلك مدة طويلة صار مجاب الدعوة انتهى

(فائدة لوجع الظهر والرأس)

تكتب قوله تعالى والسماء والطارق إلى قوله أنه على رجعه لقادر ويكتب معها أيضا هذه الكلمات وهى أسكن أيها الوجع الضارب من ظهر أو رأس حامل كتابى هــذا وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم أسكن أيها الوجع بقدرة الله تعالى وعزته وعظيم سلطانه والله أعلم انتهى

(باب جلب الشمعة)

استحضر شمعة واكتب عليها قوله تعالى قال عفريت من الجن إلى أمين وهذه الاسماء أفش ٢ قشهوش ٢ كشليخ ٢ كيكموش ٢ أنوخ يعوج ٢ توكلوا ياخدام هذه الأسماء بجلب كذا وكذا بحق فلا أقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم وتكون مســتحضرا على مائة فلفلة بيضاء وتوقد الشمعة وتمسك فلفلة واتلوا عليها ما كتبته على الشمعة بتمامه ثم توكل وترميها فى النار إلى أن تفرغ المائة حبة وتكون الشمعة موقده إلى أن تفرغ وتطفىء بنفسها انتهى

(فائدة للصداع)

تكتب فى ورقة وهى بسم الله الرحمن الرحيم حمعسق لا يصدعون عنها ولا ينزفون من كلام الرحمن خمدت النيران ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم انتهى

(هذه تصريف الخلخلة خلخلة الهوى)

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الامام العالم العلامة البحر الفهامة فريد عصره شهاب الدين البونى رضى الله عنه وأرضاه الكلام فى تصريف خلخلة الهوى وفتق الجوى والنظر إلى الروحانية العليا (روى) أن الملك قيصر كتب الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتابا يقول فيه يا أبا حفص أنا قد وجدنا فى التوراة والانجيل والزبور أن من قرأ سورة يس حرم الله عظامه على النار لأن فيها سبعة أحرف فهل وجدتموها فى كتابكم الذى تزعمون أنه أفضل الكتب الذى أنزلت قبله فأرسل عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى على بن أبى طالب كرم الله وجهه يقول له يا على من قيصر ملك الروم قد كتب الينا كتابا يسألنا فيه عن سورة هل فيها سبعة أحرف ان قرأها حرم الله عظامه على النار (فقال له) على رضى الله عنه هات الكتاب فلما رفعه عمر

رضى الله عنه الى على رضى الله عنه فقال له على يا عمر هى سورة الفاتحة وقد سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها خرجت هذه الأحرف من الفاتحة وأثبتت من سورة يس ثم أثبتت فى سورة الأنعام وهى (قوله تعالى) أو من كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين وهى هذه الحروف : ف ج ش ث ظ خ ز (فقال) عمر بن الخطاب رضى الله عنه يا على فأرسل أخبر قيصر ملك الروم (قال) فأرسل عمر أخبره بذلك فخر عمر ساجدا لله عز وجل ثم أرسل لقيصر بعد سجوده فلما وصل اليه الكتاب اطمأن قلبه (وقيل) ان قيصر ملك الروم آمن بها ومات على دين الاسلام وهو اسم مختص باسم الله الأعظم مستجاب وهو هذا فجش (تظخز) وهو الاسم تخدمه الروحانية الموكلون بالأفلاك السبعة وهو أيضا حاكمة على الملوك الأرضية السبعة ولكل حرف من هذه الحروف ملك ودرى وطالع وملك ويومه واسمه (فحرف الفاء) له من أسماء الله الحسنى فرد فتاح ودريته الشمس وطالعه الأسد والملك الذى يخدمه من الروحانية روفائيل عليه السلام ومن الأرضية أبا عبد الله المذهب ومن الأيام يوم الأحد ومن الشهور عشت (وحرف الجيم) له من الأسماء الحسنى جبار جواد ودريته القمر وطالعه السرطان والملك الموكل به من الروحانية جبرائيل عليه السلام ومن الأرضية مرة ومن الأيام يوم الاثنين ومن الشهور يوليه (حرف الشين) له من الأسماء الحسنى شكور شاكر ودريته المريخ وطالعه العقرب والملك الموكل به من الروحانية سمسائيل عليه السلام ومن الأرضية الأحمر ومن الأيام الثلاثاء ومن الشهور نوفبر (وحرف الثاء) له من أسماء الله الحسنى ثابت ودريته الكاتب وهو عطارد وطالعه الجوزاء والملك الموكل به من الروحانية ميكائيل عليه السلام ومن الأرضية برقان ومن الأيام الأربعاء ومن الشهور يونيه (وحرف الظاء) له من أسماء الله الحسنى ظهير ظاهر ودريته المشترى وطالعه القوس والملك الموكل به من الروحانية صرفيائيل عليه السلام ومن الأرضية أبو الوليد شمهورش ومن الأيام الخميس ومن الشهور دجنبر (وحرف الخاء له من أسماء الله الحسنى خبير خالق ودريته الزهرة والملك الروحانى الموكل به عينيائيل عليه السلام ومن الملوك الأرضية أبو الحسن زوبعه وشر الأبيض ومن الشهور مايه (وحرف الزاى) له من أسماء الله الحسنى زكى دريته المقاتل وطالعه الدلو والملك الموكل به من الروحانية كسفيائيل عليه السلام ومن الأرضية ميمون أبا

نوخ ومن الأيام السبت ومن الشهور فبراير (وكل حرف من هذه الحروف) لا يكتب إلا بمداده الذى يكتب به موافقا له (فزحل) مداده الزنجار (والريح) مداده الزنجفر والمشترى مداده البياض والكافور (والشمس) مدادها الزرنيخ الأخضر (والقمر) مداده بياض الزجاج (فاذا أردت التصرف بها) فاصنع صورة من كاغد واكتب على رأسه (ش) مريخ عقرب سمسائيل أحمر وعلى وجهها خ زهرة ثور عنيائيل أبيض وعلى عنقها ومنكبها ج قمر سرطان جبرائيل مرة وعلى صدرها ف شمس أسد روفائيل مذهب وعلى ظهرها ظ مشترى قوس صرفيائيل شمهورش وعلى بطنها ث جوزاء كاتب يعنى عطارد ميكائيل برقان وعلى الفخذين والركبتين (ز) متابل دلو كسفيائيل ميمون (فصل) إذا أردت تصريفها وأردت أن تعذب الجنى فى الجثة أو تحرقه فتجلس المصاب بين يديك وتكتب الخاتم فى يده وتتكلم عليه بالقسم وفى الدعوة حتى ينصرع فاذا انصرع فتقول اسجنوه فيسجنوه فاذا أردت شيئا منه فعل وإن قطعت عضوا من أعضاء الصورة فينقطع عضوا من أعضاء الجنى (وإن أردت)أن تحرقه فارمى الصورة فى النار فانه يحترق لا محالة وذلك بعد أن تستنطقه وينطق لك وتسأله على أى شىء جاء ودخل الجثة وما رديته وما رهطه ومن هو وأين مسكنه (وإن أردت) أن تسجنه فى زجاجة فتكتب الخاتم فى خرقة حرير وعلى الخاتم سبع دواير كما أصف لك (فان) كان يوم الأحد فتكون الخرقة صفراء وإن كان يوم الإثنين فتكون الخرقة بيضاء وإن كان يوم الثلاثاء فتكون الخرقة حمراء وإن كان يوم الأربعاء فتكون الخرقة زرقاء وإن كان يوم الخميس فتكون الخرقة خضراء وإن كان يوم الجمعة فتكون الخرقة بيضاء ممتزجة بزرقة وإن كان يوم السبت فتكون الخرقة سوداء ثم تضع الزجاجة فى وسط الخرقة وتقسم على العارض حتى يدخل الزجاجة فان قال لك هو من جنس الخرقة فقد صدق وإن قال لك أنه من غير جنس الخرقة فهو جن كاذب فاكتب فى الخرقة من جنس حرف ذلك اليوم وأعملها فى النار وقربها من أنف المصاب فانه يصبح حتى يدخل الزجاجة طوعا أو كرها فان دخل فأغلق عليه بشمعة وأكتب عليها ف ج ث ظ خ ز (وأدفنها) فى مكان خال فانه لا يخرج من القنينة حتى تنكسر الزجاجة (فاذا أردت أن تضربه قبل أن تسجنه) فاكتب فجش تظخز على فروة واكتب هذا الخاتم كما أصف لك وتأمره بادخاله فى الخاتم ويكون معك قضيب فتضربه بالقضيب وتكون قد كتبت على القضيب ف ج ش ث ظ خ ز فتسمع

عياطه فتعنى عنه وتسأل عن اسمه وعن رهطه وعلى أى شىء أخذه وعلى أى شىء كان سبب حدوثه وكذلك تفعل ماشئت (وإذا أردت) أن تقول له البس فلان ابن فلانة يكون من الرجال أو من النساء فانه يلبسه ولا يخرج منه حتى تأمره بالخروج وكذلك تفعل بالمحموم والصورة بين يديك فانها هى الأصل (وإن) صنعت صورة من أى معدن شئت وأحسن ماتكون من النحاس فانها تجلب الغائب (وإن) كان مأسورا فانه يأتيك من حينه مسافة ما هو فيه وتكون الصورة مفروغة كاملة الخلقة وتكتب الأشكال على الصورة كما تقدم ذكرها وليكن نقش كل حرف فى ساعته وطالعه المخصوص حتى يكمل النقش على الصورة بواجبها (وإن) وضعت الصورة فى جرن فيه ماء فمن شرب من تلك الماء أحبك حبا شديداً (وان) جعلتها فى نهر فكل من شرب منه أحبك حبا شديداً (وإن) جعلتها فى صفحة فيها طعام فكل من أكل من ذلك الطعام أحبك حبا شديداً (وإن) عملت فى الصورة فى بئر أو عين أو نهر ويكون القمر فى طالع الأسد وتبخره وتتكلم عليه بالدعوة فان ذلك الماء يغور وإن كان فى باطن الصورة ثقبا وتعمل فيه قطعة من حجر الماس وقرأت عليه الدعوة فان وضعها على قفل أو سلسلة فانه ينحل باذن الله تعالى (وإن) كان القمر تحت الشعاع وهو ليلة خمس وعشرون من أى شهر كان وتذبح على الصورة ديكا أى نوع كان وان كان أزرق كان هو المراد وهو أقوى وأجود الفعل وتكون الصورة معلقة غضار وتذبح الديك على رأس الصورة فيهبط الدم الغضار فتأخذ ذلك الدم فى منجح الخاتم وبدائرتها تكتب صم بكم عمى فهم لا وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا تكتب هذه الآيات على داير الخاتم بالدم المذكور وتبخر بالعود الرطب وتمحيه بماء وجاوى ويكون الماء عندك مدفون فى زجاجة (فان أردت) أن تمشى ولا يراك أحد فادهن وجهك من ذلك الماء وانظر وجهك فى المرآة فانك لا تراه وهو هذا المراد وبلوغ الآمال (ويكون) فى حال عملك لهذه المقالة تتلو الدعوة (وإن) أردت هلاك ظالم أو عدو فتكتب الخاتم فى رقعة من كاغد وصور صورة الذى تريده وتريد هلاكه فى وجه من الرقعة وتضمر عليه تسعة وأربعون مرة ثم تقطع من ذلك الصورة أى عضو شئت فان المعمول له يفسد من ذلك العضو (وإن) قطعت رأس الصورة فان ذلك الشخص يموت باذن الله تعالى ويكون عملك فى ذلك الفعل يوم الثلاثاء أو يوم السبت على الكيفية وتبخرها بالحلتيت والكبريت والثوم وعند ما تقطع من الصورة عضوا تجعلها

فى أناء وأنت تدعو بالدعوة وهذه هى الدعوة الشريفة تقول

(بسم الله الرحمن الرحيم)

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبسم الله المتدانى فى علوه المتعالى فى دنوه المتجبر بجبروته المنفرد بالعزة والكبرياء فلا إله إلا هو الفرد القائم والسلطان الدائم الذى خضعت له الملوك وصار الملك لعظمته مملوك فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد فى الخلق ما يشاء ان الله على كل شىء قدير أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية من الأنوار الجوهرية الغنيه من الأشخاص الجوهرية الثنية من الأنوار الساطعة المشرقة البهية أقسمت عليكم بالاسم السريع الرفيع المنيع المحجوب المطلوب المخزون المكنون وهو إسم الله العظيم الأعظم اسم ذات السبعة أحرف أو من كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين الله لا إله إلا هو الحى القيوم هو الله لا إله إلا هو الحى القيوم والهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم منور لجش تظخز نخطت شجز الله فرد جبار تواب ظاهر خبير زكى اللهم يا فرد يا جبار يا شهيد يا ثابت الوجود يا ظاهر يا خبير يا زكى يا الله يا الهنا واله كل شىء إله واحد لا إله إلا أنت يا ذا الجلال والإكرام اللهم انى توسلت اليك بحق إسمك العظيم الأعظم أن تسخر لى روحانية هذا الاسم يخدمونى ويراعوا حقى فانى لله على عهده وميثاقه ولا أصرف أحد منكم فى معصيته وكان عهد ربى مسؤلا فانك أنت الله على ما تشاء قدير أجب يا روفائيل وأنت يا جبرائيل وأنت يا سمسمائيل وأنت يا ميكائيل وأنت يا صرفيائيل وأنت يا عنيائيل وبحق من ليس كمثله شىء فى الأرض ولا فى السماء وهو السميع البصير وبحق من بيده ملكوت كل شىء وهو يجير ولا يجار عليه وبحق من أمره بين الكاف والنون انما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون وبحق من يحيى العظام وهى رميم الا ما أمرتم كل واحد منكم خديما من الجن ان شئت أو من الملائكة ان أردتهم يخدمنى ويراعى حقى ويفعل ما أريد وأصرفه فى جميع حوائجى من أمر الدين والدنيا ولله على عهده وميثاقه لا أصرف أحدا منكم فى معصيته وكان عهد ربى مسؤلا اللهم انى أسألك باسمك العظيم الذى عليت به فتجليت به لموسى بن عمران فوق جبل

طور سيناء وبالطور والكتاب المسطور وبما انصدع من رأس الجبل وأسألك اللهم بكرامة هذه الإشارة التى تقدمت بكلمة تعظيمك أسمائك ياهو بل هو هو في عز عزه لايحول ولا يزول ولا يحيط به الافهام ولا الاوهام ولا العقول أقسمت عليك به يا روفائيل وأنت ياجبرئيل وأنت ياسمسمائيل وأنت ياميكائيل وأنت ياعنيائيل وأنت ياكسفيائيل الا ما أمرتم خديما من الجن يتمثل امرى ويراعى حق ولله على عهده وميثاقه أن لاأصرف أحدا منكم فى معصية الله تعالى وكان عهد ربى مسئولا اللهم أنى أسألك بالأسماء المكتوبة فى سرادق عرشك وبالأسماء المحيطة بالسموات السبع والأرضين السبع وهى أهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى تعاليت الهى علوا كبيراً وتعاظمت من عظيم وتقدست من رب ماجد عظيم بل هو هو فى عزه لايحول ولا يزول ولايحيط به من الاوهام والعقول أجيبوا يامعاشر الأرواح الروحانية بالاسم الذى يدعوا به الأرواح الفانية فيعيدها للأجساد البالية والشعور المنتثرة الى الجماجم النخرة الوحا ٢ العجـل ٢ الساعة ٢ الله أغلب وأخاب الباطل يزهق ويذهب والحق يعلى ويرهب دميتكم بشعاع لامع ونور ساطع حيث ما ذهب منكم ذاهب ولا يرجع منكم راجع انما توعدون لواقع استنهرت عليكم بالله الغفور وبالطور والمقام المسطور ورق منشور والبيت المعمور وبما انصدع من رأس الجبل وبكرامة هذه الاشارة الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بحق بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله المتعالى فى دنوه المتدانى فى علوه المتجبر بجبروته المنفرد بالعزة والكبرياء فلا إله إلا هو الفرد القائم والسلطان الدائم الذى خضعت له الملوك وصار الملك لعظمته مملوك فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد فى الخلق مايشاء ان الله على كل شىء قدير أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية من الأنوار الجوهرية الثنية من الأشخاص المشرقة الساطعة البهية أقسمت عليكم بالاسم الرفيع الربانى ذات السبعة أحرف ومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به فى الناس ليس كمثله فى الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين أقسمت عليكم معاشر الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية من الأنوار الجوهرية الثنية من الأشخاص المشرقة الساطعة البهيه أقسمت عليكم بحق الاسم السريع الرفيع الربانى وهو اسم الله العظيم الأعظم لجش تظخز الله فاطر جبار شكور ظاهر خبير زكى أجب بالله عليك

يا روفائيل أنت وخدامك الروحانية والأرضية بحق ما تلوته عليك من أسماء الله العظيم الأعظم وبحق الله الفرد الفتاح لما يريد فالق الأصباح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العليم أجب بالله عليك يا جبرائيل أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ما تلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الجبار الجواد ذو الجلال والاكرام أجب بالله عليك ياسمسمائيل أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الشكور الشاكر الشديد الشهيد الفعال على من عصى منكم لهذه الأسماء أجبم بالله عليك ياميكائيل أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الثابت الواحد القهار تبارك الله أحسن الخالقين أجب بالله عليك ياصرفيائيل أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الظاهر الباطن وهو بكل شىء عليم أجب يا عنيائيل عليه السلام أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ما تلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الخبير الخالق العليم خالق كل شىء وهو على شىء وكيل أجب يا كسفائيل أنت وخدامك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليك من اسم الله العظيم الأعظم وبحق الله الزكى ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو كل شىء هالك إلا وجهه له الحكم واليه ترجعون أين روفائيل أين المذهب أين جبرائيل أين مرة أين الحارث أين سمسمائيل أين الأحمر يا محرز أين ميكائيل اين برقان أين صرفيائيل أين شمهورش أبا الوليد أين عنيائيل أين أبو الحسن زوبعة أين كسفيائيل أين ميمون السحابى أجيبوا بحق ما تلى عليكم من اسم الله العظيم الأعظم وبحق سر لجش تظخز الله فاطر جبار شكور ثابت ظاهر خبير زكى الوحا العجل الساعة .

(تصريف عظيم)

وهو أنك إذا أردت التصرف لها وتملك روحانية هذه الدعوة التى مودوع فيها اسم الله العظيم الأعظم فتصوم لله ما استطعت وأن اقتصرت كان سبع أيام صيام وسبعة أيام صيام روحانية وسبعة أيام خلوة وأنت تجعل لكل يوم لباس وخرقة وبخور وتكون قد كتبت الخاتم بالمداد كما تقدم كل حرف بمداده كما سيأتى وكل يوم عند طلوع الشمس تجلس على أباهيمك وتقرأ سورة طه ويس وتبارك الملك ثم بعد القراءة تصلى على النبى

سبعون صلاة على كيفية هذه الصلاة تقول (اللهم صل على سيدنا محمد وعلى أصحاب سيدنا محمد) ثم تقرأ الدعوة بكمالها ويكون دخولك الخلوة يوم الأحد يكون لباسك مثل اليوم الذى أنت فيه أصفر وكذلك يوم الاثنين لباسك أبيض وكذلك الثلاثاء يكون لباسك أحمر وكذلك يوم الأربعاء يكون لباسك أزرق وكذلك يوم الخميس يكون لباسك أخضر وكذلك يوم الجمعة يكون لباسك أبيض وأزرق وكذلك يوم السبت يكون لباسك أسود ويكون مدادك كمثل الأيام واللباس والكواكب فافهم ذلك ترشد والله أعلم بالصواب.

(فصل فى تصريف الخلخلة) للإمام حجة الاسلام شهاب الدين أحمد البونى قدس الله روحه ونور ضريحه وأفاض علينا وعليكم من علومه فى الدنيا والآخرة آمين

(قال المؤلف) إذا أردت أن تتصرف فى هذه الدعوة المباركة فعليك بتقوى الله عز وجل وطهر الباطن والظاهر ثم لازم قراءة سورة طه وسورة يس وسورة تبارك على الصفة المشروحة ثم بعد تمام فراغك من القراءة تصلى على النبى ﷺ سبعون صلاة بالصلاة المشروحة أولا تقول (اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل جميع أصحاب محمد) فقول هذا (ثم بعد) فراغك من الصلاة تذكر الدعوة من أولها إلى آخرها وتذكر صاحب ذلك اليوم الروحانى (ففى أول) ليلة من الأسبوع الثالث وهو أسبوع الخلوة يدخل عليك الخادم وعليه سكينة ووقار وبهاء وأنوار فيخاطبك وتخاطبه تأخذ عليه العهد بلزوم الخدمة وكذلك يوم الإثنين يدخل عليك اثنين ويخاطبوك بأحسن لفظ ولهم ذوائب وعليهم سكينة ووقار وأنوار تأخذ عليهم العهد والميثاق بلزوم الخدمة وكذلك ليلة الثلاثاء يدخل عليك وعليهم أنوار ولهم ذوائب مسدولة فأثبت يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا فتعاهدهم بلزوم الخدمة ولا تصرف واحداً منهم فى معصية الله عز وجل وأن لا تنظر إلى محرم ولا تطأ نجاسة (وكذلك) ليلة الأربعاء يدخلون عليك أربعة نفر لهم شعاع عظيم كأنهن الأقمار ولهم شعور مسدولة خلفهم تأخذ عليهم العهد بلزوم الخدمة على الشروط المشروحة (وكذلك يوم الخميس) يدخلون عليك فى ليلته وهم خمسة لهم تيجان على رؤوسهم وعليهم السندس ولهم أنوار الأنبياء فإياك والفتنة فأثبت واشتغل بما أنت فيه تأخذ عليهم العهد بلزوم الخدمة وإياك ثم إياك والخواطر فإنهم يفسدون عليك العمل فافهم

(وكذلك ليلة الجمعة) يدخلون عليك ستة أنفار كأنهم أعجام بيد كل واحد قضيب وأوساطهم مشدودة ولهم تيجان وشعور وقد ملؤا بالنور والبهاء فأثبت تنال كما نال الرجال أصحاب الأحوال والأقوال والأفعال فإذا دخلت ليلة السبت وهى الليلة السابعة يدخلون عليك فى تلك الليلة سبعة أنفار مثل الأعاجم يعلوهم البهاء والنور وهم خدام الدعوة يعنى خلخلة الهوى تأخذ عليهم العهد بلزوم الخدمة وأسألك بالله أيها الواصل إلى هذا الإسم العظيم من دخول الدعاوى والدعوى وإياك والخواطر فإن لكل حرف يتصرف به خاتم وملك يخدمه نخاتم يوم الأحد وهكذا فافهم ذلك ترشد وهو صفة الخواتم فى الصفحة التالية :

وهذا خاتم يوم الأحد

فرد	جبار	شكور	ثابت	ظاهر	خبير
ف	ش	ث	ظ	خ	ز
ج	ث	ط	خ	ز	ف
ش	ظ	خ	ز	ف	ج
ث	خ	ز	ف	ج	ش
ظ	ز	ف	ج	ش	ث
خ	ف	ج	ش	ث	ظ
ز	ج	ش	ث	ظ	خ

وهذا خاتم يوم الإثنين

فرد	جبار	شكور	ثابت	ظاهر	خبير	زكي
ج	ش	ث	ظ	ح	ز	ف
ش	ث	ظ	ح	ز	ف	ج
ث	ظ	خ	ز	ف	ج	ش
ظ	خ	ز	ف	ج	ث	ث
ح	ز	ف	ج	ش	ث	ظ
ز	ف	ج	ش	ث	ظ	خ
ش	ج	ش	ث	ظ	خ	ز

خاتم يوم الثلاثاء

ش	ث	ظ	خ	ز	ف	ج
ث	ظ	خ	ز	ف	ج	ش
ظ	خ	ز	ف	خ	ش	ث
خ	ز	ف	ج	ش	ث	ظ
ز	ف	ج	ش	ث	ظ	خ
ف	خ	ش	ث	ظ	خ	ز
ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ف

جبار شكور ثابت ظاهر خبير زكي فرد

خاتم يوم الأربعاء

٤٠٠	٤٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٣	٣٠٠
٩٠	٣٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٣	٣٠	٤٠٠
٦٠٠	٣	٨٠٠	٣	٣٠٠	٤٠٠	٩٠٠
٧٠٠	٨٠	٣	٣٠٠	٤٠٠	٩٠٠	٦٠٠
٨٠٠	٧	٣٠٠	٤٠٠	٩٠٠	٦٠٠	٧٠٠
٣	٦٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠
٣٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٣٠٠

جبار فرد زكي خبير ظاهر ثابت شكور

خاتم يوم الخميس

ظ	خ	ز	ف	ج	ش	ث	ثابت
خ	ز	ف	ج	ش	ث	ظ	ظاهر
ز	ف	ج	ش	ث	ظ	خ	خبير
ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز	زكي
ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ف	فرد
ش	ث	ظ	ح	ز	ف	ج	جبار
ث	ط	خ	ز	ف	ج	ش	شكور

خاتم يوم الجمعة

خ	ز	ف	ج	ش	ث	ظ	ظاهر
ز	ف	ج	ش	ث	ظ	خ	خبير
ف	ج	ج	ث	ظ	خ	ز	زكي
ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ف	فرد
ش	ث	ظ	خ	ز	ف	ج	جبار
ث	ظ	خ	ز	ف	ج	ش	شكور
ظ	خ	ز	ف	ح	ح	ت	ثابت

خاتم يوم السبت

ز	ف	ج	ش	ت	ظ	خ	خبير
ف	ج	ش	ت	ظ	خ	ز	زكي
ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ن	فرد
س	ث	ظ	خ	ز	ف	ج	جبار
ث	ظ	خ	ز	ف	ح	س	شكور
ط	خ	ف	ف	ح	ش	ت	ثابت
خ	ز	ن	ج	ش	ت	ظ	ظاهر

وهذا خاتم الاستخدام

ف	ظ	خ	س	ش	ح	ز
ز	ف	ح	ط	ش	ح	ت
ت	ز	خ	ف	ش	ج	ظ
ظ	ت	ح	ز	ش	خ	ف
ف	ظ	خ	ت	ش	ج	ز
ر	ف	ج	ط	ش	خ	ت
ت	ز	ح	ف	ش	ج	ط
+	١٦١	ما	لا	ااا	و	هي

(وهذه فوائد مجربة صحيحة)

فنها أن من حبس ولا يرجى خلاصه يكتب له هذا الوفق يوم الإثنين بعد العصر فى ورقة وينظر فيه المسجون فانه يتعجل خلاصه إن شاء الله تعالى ومنها أنه إذا كتب فى شرف عطارد فى كف مسجون فرج الله عنه وخرج من وقته (ومنها تخليص المسجون) أن يكتب فى طالع القوس والقمر زائد النور ويدفن تحت عتبة المسجون فانه ينطلق كل من فيه (تخليص المسجون) يكتب المسجون بالدائرة التى هى قوله الحق وله الملك ويكتب حوله آية الكرسى بكمالها حروفا مفرقة وتمحى بماء فيه شىء من عسل النحل ويسقى فانه يخرج (ومنها يكتب فى تخليص المسجون) فى ورقة فى طالع القمر ثم يكتب حوله يا حنان يا حليم يا حسيب يا حميد يا حفيظ يا حكيم ويكتب بعدها ثمان حا آت ثم يعطى ويؤمر بالنظر اليه كل صبح فانه يتخلص (ومنها لحفظ المتاع) إذا كان القمر فى درجة شرفه أو الشمس فى درجة شرفها يكتب هذا الوفق على صندوق أو عتبة باب أو حمل قماش أو على أى شىء تخاف عليه من السراق فانه لا يسرق وإن سرق فان سارقه يظهر ويشتهر فى أمره أقرب وقت (ومنها تسهيل الولادة) لمن تعسرت عليه يكتب الوفق على ثلاثة خزف نية يوضع اثنان منها على فخذيها والثالثة تعلق بين عينيها بشرط أن تكون الكتابة فى الساعة الأولى من يوم السبت والطالع برج الثور والقمر فى السرطان وهذا لا يتم غالبا إلا لمن حصلها قبل الحاجة وادخرها عنده (ومنها تسهيل الولادة) بطريقة أخرى وهو أن تكتب المفردات فى شقفة والمزوجات فى شقفة ووفق المفردات تحت رجلها اليمنى ووفق المزوجات تحت رجلها اليسرى والوفق الكامل تنظر اليه مثل المرآة وصرحوا أنه مجرب صحيح غير أنه فيه مخالفة الشرع الصريح (ومنها للمحبة) تسقى أفراده لرجل وأزواجه لآخر فان صاحب الأفراد يحب صاحب الأزواج (منها اذا كتبت للمحبة) الوفق بكماله وأعطيته لرجل ثم كتبته بنقصان وسطه وهو الهاء ودفعته لآخر فان الذى عنده الناقص يحب الذى عنده الكامل (ومنها للمحبة والعطف) أن يكتب بكماله على تسع تمرات على كل تمر منها حرف من حروفه ثم يتلى عليه مرة واحدة فرددناه الى أمه كى تقر عينها ولا تحزن الميل يا فلان ابن فلانة بالذى قال لا اله الا أنا فاعبدنى والقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى لو أنفقت ما فى الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم الى قوله أقبل ولا تخف أنك من الآمنين لجمعناهم جمعا هل أتى على الانسان حين الى قوله تعالى نبتليه ثم تبخرها باللبان والميعة وتطعمها لمن كانت

على اسمه فانه يرجع الى المحبة وينعطف الى الطالب (ومنها للألفة) يكتب الوفق مع اسم الطالب واسم أمه فى زبدية أو غيرها ويمحى ويسقى للمطلوب فانه يفعل فى الألفة أمراً عظيما (ومنها للتهييج) أن تعمل صورة من قصدير وتعمل فى صدرها قطعة من الشمع وتنقش عليها المزوجات مع اسم من تريد واسم أمه وتدفنها فى فرن الخبز المعطل أو فى بير معطلة ثم تأخذ قطعة من الطين الذى بقى على دوار العرموص وتعمل منها صورة أخرى وتأخذ قطعة من حديد قيد مسجون على قتيل فتنقش بذلك الحديدة الخاتم بكماله فى الصورة المعمولة من قطعة الطين المذكور ثم تدفنها فى النهار فلا شىء أقطع منه فى التهييج (ومنها للتهييج) أن يأخذ رمل الرمال ودباغ الجلود بعد الدبغ وطين من الارض وجزء من عنكبوت الخراب تأخذ كل واحد باسم من تريد من جميع الأجزاء المتساوية صورة باسم من تريد ثم تكتب عليها الخاتم بكماله على هذه الصفة تكتب الطاء على رأسها والباء على الكتف الأيمن والدال على الأيسر والزاى على الكتف الأيمن والجيم على الأيسر والألف محاذاة القلب والواو على الفخذ الأيمن والحاء على الأيسر والألف على الفرج ذكراً كان أو أنثى ثم تقرأ عليها إن كانت الاصيحة واحد إلى محضرون أقبل يا فلان بالذى خلق السموات والأرض قال لها ائتيا طوعا الى طائعين (ومنها للتهييج) أن تكتبه بدم الأخوين أو دم الوطواط وهو الخفاش أو العصفور فى كفك الأيمن ثم تضرب به صدر من شئت فانه يتبعك (ومنها للتهييج) أن تأخذ لوزة بقلبين وتقشرها وتكتب على أحد القلبين بدوح وعلى الآخر أجهزط وتطعم لب المزوجات للمطلوب وتأكل أنت لب المفردات فانه يهيج بالمحبة (ومنها للمحبة وقضاء الحوائج) أن تعمل جدولا وطوله ستة بيوت وعرضه ثلاثة فيكون جملة ذلك مثلين كاملين للأصفار وتكتب المفردات فى محلاتها من المثلث الفوقانى وفى الأسفل المزوجات فى بيوتها معكوسة مقلوبة ثم تكتب إسم الذى تطلبه واسم أمه فى ورقة أخرى وتدرجها بين الوفقين وتحملها معك وتأتى من تحبه أو تلتمس منه حاجة فانها تقضى وهذه صورته .

(ومنها للمحبة والتأليف) أن تكتبه على اسمى المتحابين فى شرف القمر وهو متصل بالسعود فى طالع سعيد ويحمله الطالب فتقع عليه روحانية المحبة والتأليف بشرط أن تكون الكتابة بالقلم الطبيعى (وأيضا للمحبة) على الاسمين فى هبوط القمر وهو متصل بالنحوس ودفعته لمن تحب وتعلق أنت عليه الوفق السابق المعمول فى شرف القمر فان ذلك الشخص لا يزال يحتال فى الوصول اليك مادام الوفق معك ومعه ويبقى بلا قلب

	ط	
ج	ه	ز
	ا	
خ		و
د		ب

(ومنها أن تعمل للمحبة العامة) من الفضة خاتما ثلاثة دراهم وتطلى أحد وجهية بالذهب وتنقش عليه ا ج ه ز ط ب د و ح وتنقش على الوجه الغير المطلى بدوح فقط ويكون الوجه الذهبى ظاهرا فانه غاية فى المحبة (وإذا كنت منقبض القلب) فاقلبه بأن تجعل الفضى فوق فانه يذهب عنك ذلك وتكون مسرورا ويكون نقشه حين نور القمر فى شرفه فى زيادة الهلال (ومنها المصلح بين الزوجين فاكتب للنافر منها زوجا كان أو زوجة الوفق مع اسقاط الألف واسقه إياه فانه ينصلح (ومنها للمحبة) أن تأخذ زجاجا أو مايقوم مقامه فتكتب فيه أحد أعداد الوفق الزوجية أو الفردية كخمسة مثلا فى محله غير بيت المتروك كبيت الخمسة مثلا فانك تتركه خاليا ثم تمحو كل شكل فى إناء أوغيره من المشروبات وتشرب أنت فى الإناء الذى فيه الأكثر وتسق من تريد فى الاناء الذى فيه الأقل ويكون الشرب فى وقت واحد فانه يحبك ويميل اليك ولا يقدر عن الصبر عنك وهذه صورتهما

	٥	

٤	٩	٣
٣		٧
٧	١	٦

ومنها أن ترصد القمر حتى فى برج فرحه فى الساعة الأولى من يوم الأحد فتكتب مزوجاته على ٤٨ حبة كندر منها ١٢ مكتوب عليها حرف الياء و١٢ حرف الدال ١٢ مكتوب عليها حرف الواو و١٢ مكتوب عليها حرف الحاء ثم تكتب على حبة كبيرة من الكندر أيضا الوفق بكماله وتكتب على حبة من ٤٨ اسم من تريد واسم أمه ثم تعزل كل اثنى عشر حصوة على حدة من الاثنى عشريات الأربعة ثم تأخذ الجمر فى مجمرة وتلقى فيها أربع حصيات من أربع محلات لأجل أن يجمع فيها المزوجات فهذه فائدة جعل كل أثنى عشر على انفراد ثم تلقيها فى النار فأول ما تلقيها تبسمل ثم تقرأ قوله تعالى وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى عشرين مرة عدة بدوح فاذا فرغت من قراءتها العدد المذكور تقرأ العزيمة الآتية وتوكل على حاجتك مرة واحدة وتفعل مثل ذلك ثانى اليوم وهو الإثنين غير أنك بعد البسملة تقرأ قوله تعالى والقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى عشرين مرة ثم تقرأ العزيمة مرة ولا تزال تفعل ما ذكر بأن ترمى الأربع حصيات المأخوذات من المحلات الأربعة ثم البسملة ثم قراءة الآية القرآنية عشرين مرة ثم قراءة العزيمة مرة واحدة إلى أن يمضى يوم الجمعة إلى أن الآيات القرآنية المقروءة مختلفة لأنك تقرأ يوم الثلاثاء واصطفيتك لنفسى عشرين مرة بعد البسملة ثم العزيمة وفى يوم الأربعاء قوله تعالى وقربناه نجيا ورفعناه عليا عشرين مرة بعد البسملة ثم العزيمة وفى يوم الخميس قوله تعالى فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاشا لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم عشرين مرة بعد البسملة ثم العزيمة وفى يوم الجمعة قوله تعالى وقال الملك ائتونى به فلما جاءه الرسول قال ارجع إلى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتى قطعن أيديهن إن ربى بكيدهن عليم قال ما خطبكن إذ راودتن يوسف عن نفسه قلن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء إلى قوله الخائنين وقال الملك ائتونى به أستخلصه إلى قوله مكين آمين فهذه الستة أيام راح فيها أربع وعشرون حصوة فبقى منها أربعة وعشرون أخرى غير الكبيرة وإذا كان يوم السبت ودخلت الساعة الأولى منه تعمر المجمرة وترمى فيها من الباقية أربع حصوات بالشرط المذكور فأول ما ترميها تبسمل ثم تقرأ قوله تعالى ونزعنا ما فى صدورهم من غل اخوانا عشرين مرة ثم العزيمة مرة وعند دخول الساعة الثانية ترمى أربعة أخرى وتبسمل بعد رميها وتقرأ قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله عشرين مرة ثم العزيمة مرة وعند دخول الساعة الثالثة ترمى أربعة أخرى وتبسمل وتقرأ قوله تعالى ومن آياته

خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة عشرين مرة ثم العزيمة مرة وعند دخول الرابعة ترميها وتبسمل وتقرأ قوله تعالى عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة عشرين مرة ثم العزيمة عند دخول الخامسة ترمى أربعة ثم تبسمل وتقرأ وألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا عشرين مرة ثم العزيمة مرة وعند دخول الساعة السادسة ترمى الأربعة التى هى تمام الأربع والعشرين الباقية وتمام ثمانية وأربعة ثم تبسمل وتقرأ قوله وألف بين قلوبكم لو أنفقت ما فى الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبكم ولكن الله ألف بينهم انه عزيز حكيم فقد تمت الحصيات الثمانية والأربعون وما بقى الا الحصوة الكبيرة التى عليها الخاتم بكماله فاذا دخلت الرابعة ترميها أيضا تبسمل وتقرأ هذه الآيات هكذا بسم الله الرحمن الرحيم أن يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما ولا تنسوا الفضل بينكم انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا يوم يجمعكم ليوم الجمع وهو على جمعهم إذا يشاء قدير لا إله إلا هو ليجمعكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا ثم تقرأ العزيمة الموعود بذكرها وهى هذه اللهم يا من هو كذا ولا يكون إلا هكذا أسألك أن تصلى على سيدنا محمد وأن تعيذ على من بركات القرآن العظيم نفسى وعقلى وأهلى ومالى وولدى ان كان المعمول لك أو تصرف الخطاب والضمائر اليه وتبلغنا من فضلك المأمول والمطلوب اللهم أن القلوب بيدك تقلبها كيف شئت فقلبها الى أو الى فلان بن فلانة أو الى فلانة بنت فلانة واللطف والعطف والمحبة والروح والريحان والملكية والأرواح والسرور والأفراح والتنعم والانعام الحب والود والنور واللطف والتلطف والرفق والترفق والصلح والإصلاح والتوفيق والاتفاق والألف والتأليف وأن تؤلف بين قلبى وبين قلوب المؤمنين أو بين فلان بن فلانة أو فلانة بنت فلان وأن تلقى على محبة منك يا محب يا محبوب يا حبيب يا ودود يا ذا العرش العظيم المجيد يا فعال لما يريد أسألك بمحبتك التى ألقيتها فى قلوب الأنبياء والمرسلين والملائكة والكروبين والأولياء والصالحين بالمحبة بالمحبة بالألفة بالألفة بالسر المؤلف بالسر المؤلف بالسر المؤلف بالسر المصلح بالسر المودد ترفع البين من بين المحبين بجميع الجمع أن تجمع القلوب على محبتى أو محبة فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة لا إله إلا انت ٣ يا مغيث ٢ اغثنى يا إله الأولين والآخرين وجامع قلوب المؤمنين والمؤلف بين قلوبهم لو انفقت ما فى الأرض إلى قوله عزيز حكيم

بسم الله القدوس الرؤف اللطيف العطوف بأبى بكر وعمر وعثمان وعلى وسعد وسعيد والزبير وطلحة وأبى عبيدة وابن عوف أن تجمع القلوب أو قلب فلان بن فلانة على محبتى أو محبة فلان بن فلانة أو فلانة بنت فلانة انك على كل شىء قدير وبالاجابة جدير تتلو الآية مع العزيمة ٤٥ مرة عدد مساحة الوفق فما تفرغ من ذلك الا وقد سبقتك الاجابة فافهم قدر ما وصل اليك (قال صاحب القدس) بعد ذكر هذه الكيفية بوجه خفى حاصله ما تقدم ما صورته وهذا وجه من ضمن الوجوه التى استخرجتها لهذا الخاتم ولا يسعنى شرحها أى بقية تلك الأوجه الذى استخرجتها خوف الاطالة ولئلا يقع عليها غير مستحقها فيهتك بها حرمات الله تعالى وقد سمحت النفس بكيفية العمل بهذا الخاتم من هذا الوجه الذى ما سلكه أحد من مخاليق الله وعباده جل وعلا فاستخرجته وفعلت به فما قصدت مقصد الا ويسره الله عز وجل من غير مشقة ولا عسر ولا تعمله بنوع من التجربة بل اقطع فى نفسك بصحته ثم انك بعد عمله لا تلتفت لشىء سواه فمتى أخلص الهمة فى سائر أفعاله از بالقبول وغاية المأمول انتهى بحروفه وهو صادق فى جميع ما قاله رحمه الله تعالى (تنبيه) قد اشترط بعضهم فى كل الأعمال التى تتعلق بالمحبة أن يكتب حول الوفق ان أمكن ويتلى عليه هذه الآيات وهى هذه وإذ قال ابراهيم ربى أرنى كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبى قال فخذ أربعة من الطير إلى سعيا ثلاث مرات يوم تطوى السماء إلى قوله فاعلين قال الذى عنده علم من الكتاب إلى من فضل ربى وتوكلوا يا خدام هذه الأسماء بتهييج فلان بن فلانة على محبة فلان بن فلانة بحق تسبيح الملائكة وصلاة الشهداء فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه وألقيت عليك محبة منى واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء إلى اخوانا ونزعنا ما فى صدورهم من غل (ومنها لقضاء المصالح) ينقش على لوح من فضة خالصة والطالع برج الثور والقمر فى السرطان برى من النحوس ووقت كون القمر فى شرفه وعلى كل حال فكتابته بالقلم الطبيعى أكثر تأثيرا والبخور واللبان فانه ينفع حامله فى جميع الحركات وقضاء الحوائج ويصلح لخروج المحبوس ولتسهيل الطلق ومنها أن يكتب على ورق الذهب طالع الاسد فان حامله يحصل له جميع أمانيه ومقاصده (ومنها) أن يكتب باصبعه على عينه اليمنى أزواج الخاتم وعلى اليسرى أفراده ثم يتوجه إلى حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى ويتيسر له كل عسير (ومنها) ازالة الصرع وله كيفيات (ومنها) أن يكتب باصبعه على عينه اليمنى أزواج الخاتم وعلى اليسرى أفراده ويكتب

الخاتم بكماله على جبين المصاب والمصروع فانه يفيق (ومنها) خراب دار العدو يكتب على بيضة فاسدة فى شرف عطارد ثم تكسر فى دار من تريد فان كل من فيها يتفرق ولا يجتمعون إلى يوم القيامة وأيضا إذا نقش فى رصاص وزحل فى رجوعه أو نخانه أو هقط أو وباله ثم دفن فى دار فانها تخرب فان دفن فى موضع والى أو ملك له فانه يعزل أو يخرب الموضع باذن الله (ومنها) أن (يكتب مضاغفا) وهو أن تكتب الألف ثلاث الفات والباء ثلاث با آت وهكذا إلى أن تكتب ثلاث طا آت ويكون فى يوم السبت الآخر فى الشهر ويكون مع ذلك ها بطا متصلا بنحس مثل المريخ وزحل من تربيع أو مقابلة تطرح المكتوبة فى أى موضع شئت فانه لا يعمر أبدا (ومنها) أن يكتب بقطران فى جلد ماعز ليلة السبت آخر الشهر وتبخره بالحنتيت والكبريت وتدفنه فى أى موضع أردت فانه يخلا وتكون كتابته مع الأسماء والايات حول الرفق (ومنها) أن تكتب فى شقفة نية ثم يمحى بماء جوزية الحمام ويرش فى المكان ذاته يخلى (ومنها شفاء القولنج) ينقش على قطعة حديد نقشا غائصا ثم يطبع بها على قطعة أسرب ثم تعلق تلك القطعة الأسرب على من به القولنج من جانبه الأيمن فانه يشفى باذن الله تعالى (ومنها اصيد السمك) بأن ينقش على صورة سمكة من قصدير ثم يكتب حوله عسى الله أن يأتينى بهم جميعا أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعا ثم تعلقها على شبكتك التى تصيد بها السمك فانه يكثر صيده باذن الله تعالى (ومنها منع الاعياء للمسافر) بأن تكتب فى رق ظبى أو عنز أو فى ورقة معمولة من الحرير والقمر برى من النحوس متصل بالسعود ثم تكتب حوله مدورا هذه الايات ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما فى ستة أيام وما مسنا من لغوب وقوله تعالى سبحان الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذى باركنا حوله لنريه من آياتنا وقوله تعالى وترى الجبال تحسبها جامدة وهى تمر مر السحاب صنع الله الذى أتقن كل شىء وقوله وأوحينا إلى أم موسى أن ارضعيه فاذا خفت عليه فألقيه فى اليم ولا تخافى ولا تحزنى انا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين ثم يعلق على الفخذ أو الساق فانه يمشى ولا يتعب ولا يعيا أبدا (ومنها عقد الألسنة) يكتب فى نصف الليل فى ورق ظبى بمسك وزعفران وماء ورد ثم يكتب حوله ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ثم رددناه فى أسفل سافلين طسم فهم لا يعقلون صم بكم عمى فهم لا يبصرون فضربنا على آذانهم فى الكهف سنين عددا اليوم نختم على أفواههم (ومنها

حفظ كل ما يخاف عليه من السرقة) وقد تقدم (ومنها لرد السرقة) يكتب فى ورقة ثم يقول ياخدام هذه الحروف الجليلة بعد ذكر أسمائهم الكدردوه الكدردوه وعن الطريق عوقوه وعن مقصده عوجوه وبموضع كذا اجمعوه ويبخر بالميعة والملح ويعلق فى الريح فان السارق يقع فى الحيرة فيرده (ومنها حفظ المركب عن الغرق) بأن يكتب فى يوم الاثنين فى سعد القمر ويعلق على مقدم السفينة فانها تأمن من الغرق ويطوى لها البعيد أيضا ولكن يكتب حوله هذه الايات (بسم الله مجراها ومرساها ان ربى لغفور رحيم وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون (وكذلك إذا حمله مسافر البحر) فانه يأمن الغرق (ومنها حل المعقود) يكتب بما حوله من أسماء الملائكة والآيات الجليلة ويكتب مع مرج البحرين يلتقيان يخرج من بين الصلب والترائب فإذا جاء وعد ربى جعله دكا وكان وعد ربى حقا ويسقى للمعقود والمتيقن عقده فانه ينحل وينبغى أن يسقى للزوجين معا لاحتمال أن يكون بالعقد على هيئة الاجتماعية وهو يحل كل معقود (ومنها الحل المعقود أيضا) على طريقة أخرى وهو أن تكتبه حرفيا وتكتبه ثانيا عدديا فى سطر وتكتب فوقهما الثلاث عصى بعد خاتم على الصفة الآتية ويضعه المعقود على سرته ثم يكرر آية الكرسى إلى أن ينحل ويحصل له أنعاظ ويجامع وهو حامله وصورة ما تقدم هكذا

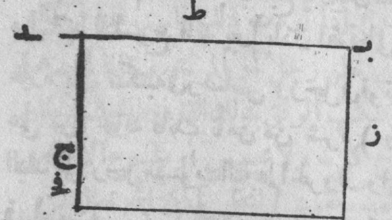
ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

٢	٩	٤
٦	٥	٣
٦	١	٧

(ومنها تسكين البكاء عن الأطفال ونومهم وإزالة خوفهم من أم الصبيان بشرط أن تكتب معه مدورا عليه قوله تعالى أفمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون وأنتم سامدون ولبثوا فى كهفهم ثلاث مئة سنين وازدادوا تسعا (ومنها لابطال السحر) يكتب مع ما حوله من الآيات والأملاك على قصعة ثم يكتب حوله آية الكرسى بكمالها مفرقة ويحل بالماء والعسل ويسقى للمسحور أو يحل بالماء ويرش به على المسحور أو الرجل المعقود عن امرأته فانه ينحل (ومنها تسكين وجع الضرس) يسمى حروفه حرفا بعد حرف من الألف إلى الظاء أو يقرأ كل حرف بعدده سبح اسم ربك الأعلى الذى خلق فسوى والذى

قدر فهدى وَيقول اهدأ اهدأ فأن الوجع يسكن لوقته ويكتب فى الوفق أيضا على جانب الوجع مع قراءة ما ذكر عند كتابة كل حرف (ومنها تسكين الحمى) يكتب على بيضة ثم تلف فى خرقة زرقاء أو بيضاء جديدة وتشويها فى الفرن وتطعم البيضة للمحموم ويحمل قشرها فى خرقة وتعلق على المحموم يبرأ باذن الله تعالى (ومنها ما يكتب لتسكين وجع الرأس) وتكتب حوله اسكن يا وجع أو يا صداع بالذى سكن به عرش الرحمن وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن بالذى يمسك السموات والأرض أن تزولا الخ الآية ثم يعلق عليه (ومنها طلب الخبر عن الغائب) وبأن يكتب ما حوله ويكتب مع ذلك فلما أسلما وتله للجبين إلى قوله قد صدقت الرؤيا وتضعه تحت خدك الايمن عند النوم ثم تقرأ سبح اسم ربك الأعلى ثم تقول اللهم ارسل روحانية فلان بن فلانة الغائب بموضع كذا وكذا وتسمى المكان وكيف حاله وما هو فيه وتتوجه إلى الجهة التى هو فيها وتشير اليها بكفك وتقول يافلان بن فلانة تعالى فى المنام فانك تراه فى منامك ويخبرك بحاله إن شاء الله تعالى (ومنها طلب الخبر مطلقا) لما يراد بيانه وانكشافه يكتب فى ورقة وحوله فلما رآه مستقرا عندالآية ولما جاء موسى لميقاتنا الآية وسورة التكاثر بتمامها ثم يقرأ ذلك كله ثم يطوى ويوضع تحت الرأس فان حقيقته تظهر باذن الله تعالى (ومنها لاحضار الغائب) بأن يكتب على خرقة من اسم من شئت فى ورقة عوسج وتجعله فتيلا وتوقده بزيت طيب وليلة الأحد وهو الأفضل ويصح فى غيرها وتبخر وقت القراءة بصندل ولبان وبغيرهما من البخور الطيب وتتلو عليه أنه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم أن لا تعلوا على وأتونى مسلمين ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنى انظر اليك قال لن ترانى ولكن أنظر الى صعقا أتى أمر الله فلا تستعجلوه يوم نبطش البطشة الكبرى إنا منتقمون وتوكل ميمون أبا نوخ فى إحضاره فان الغائب يحضر باذن الله تعالى (ومنها لاحضار الغائب) لكن بكيفية أخرى وهى تكتبه بطريق المضاعفة بأن تكتب بدل الواحد اثنين وبدل الاثنين أربعة وهكذا فى ساعة زحل والقمر فى الحوت والسرطان وتكتب اسمه فى الزوايا الأربعة ثم تكتب حوله أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شىء قدير ثم تعلقه فى محله فانه يقدم سريعا (ومنها لقدوم الغائب) كيفية أخرى بأن تكتبه على الكيفية الاتية نسختين وتكتب اسم الغائب واسم أمه فى وسطهما وتبخرهما بالبقلة الحمقاء وهى الرجلة ثم تدفنه فى محراب المصلى أو فى أكبر جوامع

البلد يوم العيد ثم إذا مضى من العيد سبعة أيام ترفعها وتعلقها فى محل الغائب فانه يقدم فى أسرع وقت بشرط أن تكتب حول الصورة هذه لآيات وهى فرددناه



إلى أمه بأن تكتب الباء سطرا وتكتب الدال تحتها بحيث يكون طرف الباء رأس الدال ثم تكتب الواو تحت الدال بحيث يكون ظرف الدال مبدأ الواو ثم الحاء تحت الواو بحيث يكون رأس الحاء آخر الواو وذلك هو وسط الضلع الثانى ثم تجر الحاء إلى كمال الضلع الأسفل الثالث ثم تعطف بها أى كمال الضلع الرابع الأيمن ثم تعلقه إلى أن يلتق مع الباء ثم تكتب الهاء وسط المربع وعلى وسط الباء الطاء وعن يمين الهاء الزاى ومع يسار الجيم والألف أسفل الحاء من خارج (ومنها منع الديك من الأذان) بأن يكتب على خرقة ثم يغمس فى زيت طيب ثم تضرب بها رأس فرخ شئت فانه لا يؤذن أبداً (ومنها قطع الاحتلام) بأن تكتب معه والسماء والطارق إلى قوله مما خلق إلى الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون ويحمله معه صاحب الاحتلام فانه ينفعه باذن الله تعالى (ومنها لتسهيل الحمل) بأن يكتب التى تريد الحمل فى زبدية أو غيرها ثم يكتب الخاتم والحروف التسعة التى فيها فى أسطر تسعة بأن تكتب فى السطر التاسع الحروف كلها ثم تتلوا سورة آل عمران بكمالها ثم تمحو ذلك وتسقيه للمرأة فانها تحمل بإذن الله تعالى وهذه صورتها .

(ومنها لرد الآبق) بشرط أن تكتب اسم الابق على قفاه فى محاذاة الخمسة ويجعل عليه حجر ثقيل فانه يرجع باذن الله تعالى (وله كيفية أخرى) وهى أن تكتبه ساعة زحل ويكتب من وراء الوفق اسم الهارب ثم تضرب مسمارا فى وسط البيت الخامس فى موضع مرقده عند رأسه حتى يغيبه المسمار كله فانه يرجع

ا
ا ب
ا ب ج د
ا ب ج د ه
ا ب ج د ه و
ا ب ج د ه و ز
ا ب ج د ه و ز ح
ا ب ج د ه و ز ح ط

(ومنها) مايكتب للجدرى أول ابتدائه ويسقى منه فانه لا يطلع أكثر مما طلع (ومنها
دفع سموم الحيات) وذلك بأن تكتب الوفق بتمامه مع ما عمر به من البسملة والآية فى
خاتم فضة ثم تنجمه قبال سبع ليال بان تستقبله وتتلو عليه سورة يس ثم تجعل الخاتم فى ماء
وتسقيه للملسوع فانه يبرأ باذن الله تعالى (ومنها الأمن ممن يخاف شره) من سلطان أو
غيره بأن تكتبه فى رصاص وزحل فى قوة تبخره بميعة سايلة ثم تدخل به على وال أو
على من تخافه فانك تأمن من شره (ومنها ترحيل الجيش) والعسكر إذا حاصر
البلد إلى رجل منسوب اليه علم الحروف والخواص فشكل شكل أحد وسبعين هكذا ٧١
فى أربع نسخ ثم اكتب على ظهر الشكل الأول الوفق سبع صور وعلى الثانى سبع
وعلى الثالث إحدى عشر صورة وعلى الرابع أربع عشر صورة وأمره أن يتحيل فى
دفنها فى وسط العسكر مفرقة فلما دفنها رحلوا فى اليوم الثالث رحيلا مزعجا وكسب أكثر
حوائجهم وقماشهم (ومنها تحسين خلق الطفل) إذا أردت فانه يكتب ويسقى له فان
أخلاقه تطيب ويرضع طيبا (ومنها النكاية العدو) إذا أردت ذلك فاكتبه فى إناء طاهر
وترمى بها العدو فانه نكاية عظيمة عليه (ومنها الهيبة عند الاشراف والقضاة) بأن
تكتب فى رق غزال بزغفران ويجعل فى العمامة يحصل المطلوب بشرط أن تكون
الكتابة فى شرف المشترى والطالع الزهرة فى إحدى عشر درجة من الطالع ويكون بين
الكوكبين اتصال محمود والبخور قائم وقت الكتابة (ومن نقشه فى لوح نحاس)
أحمر والطالع الزهرة فى إحدى عشر درجة من الطالع أو فى درجة شرفها وهى
مسعود والقمر مسعود أيضا وبينهما اتصال محمود فانه يكون غاية فى ذلك (ومنها
ذهاب الورم وابرائه) بأن تكتب الأحـــرف التسعة يوم الخميس على أى ورم
أردت أو عضو فانه يبرأ (ابراء عرق النساء) بان تكتب الوفق بإبرة ذهب على
عرق النساء فانه يبرأ (ومنها) انتقام العدو المؤذى وابطال عضو من أعضائه وهو
من المجربات إذا أردت ذلك تصور صورته بما قدرت عليه ثم تكتب على رأسها
أو على منكبها الأيمن أو على الأيسر وعلى الجنب الايمن ج وعلى الجنب الايسر
ز وعلى القلب وما حوله ه وعلى الفخذ الأيمن إلى القدم ب وعلى الفخذ الايسر إلى
القدم د وعلى الذكر أو الفرج ط ثم تعمد الى سكين وتكشط بها حرفا من الحروف
المكتوبة على الاعضاء فان العضو الذى عليه ذلك الحرف يبطل (ومنها الجلب

الزبون فى البيع والشراء) وذكر العقاد أنه اشتكى اليه رجل يقال له يوسف العطار
الحلبى كساد سوقه فكتب له ما يجىء من الشكلين فى ثلاث نسخ فوضعها بين متاعه
مفرقة فلما وضعها فى المتاع بعث الله الزبون فباع وربح غاية الربح وهذه صورة
الشكلين (ومنها لإزالة الهم وتفريج الكرب) إذا أردت ذلك فابرى قلما فى طالع
السرطان والقمر فيه أو فى الحمل ساقطا من نظر زحل أو المريخ وسالما أحدهما
حرفيا والآخر عدديا من جميع المناحس ثم تكتب الوفق بذلك القلم فى طالع السرطان
أيضا فانه ما يحمله مهموم الا زال همه وفرج كربه ولا محبوس أو ملسوع الا خلص
ولا ذات طلق الا خلصت (وإذا كتب فى كف معقود) انحل باذن الله تعالى.

(الباب الثانى فى خواص مفرداته)

(فمنها لغلبة الخصم) فى الخصومة بأن تكتب الأفراد وهى هذه ا ج ة ز ط
وعددها ٢٥ على ظفر أبهامك اليسرى ثم تجلس الى جانب من تريد خصومته فتى
تكلم الغريم أو الخصم فاقبض ابهامك فان نفسه تصغر عندك ولا يقدر أن يكلمك
بما فى ضميره (ومنها لهزم الجيش أو غيره) بأن تكتب المفردات على سيف فى
أحد الا انهزم (ومنها لهزم الجيش بكيفية أخرى) وهى أن تأخذ التراب بيدك
اليمنى وتقرأ عليه المفردات خمسة وعشرين ثم ترمى به فى وجه الأعداء وتقول عند
الرمى وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى سيهزم الجمع ويولون الدبر بل الساعة
موعدهم والساعة أدهى وأمر خمس مرات بشرط أن تتحرى بالرمى عند هبوب
الريح الى جهتهم فانهم ينهزمون شر هزيمة (ومنها لحبس بول من تريد) بأن تأخذ
أثر بوله وتجعله فى مبوله كلب بعد أن تكتب عليها المفردات المذكورة ثم تربط
فمه أشد الربط بعرق دراع القرد ثم تجعله فى الشمس فان بوله ينحبس فان لم
تحله وأخرجت التراب هلك (ومنها لحبس البول كيفية أخرى) ويعقد بها على
الوطء أيضا وذلك بأن تأخذ خرقة من أثر من شئت وتكتب فيها المفردات مع
اسمه ثم تجعل فى قلب حجلة ثم تعقد الخرقة وتدفنها فى أرض مقفرة ثم تأخذ بول
بغلة وجمرة نار وتطفىء ذلك الجمرة فى بول البغلة المذكورة تقول عند ذلك أطفأت
همتك يافلان بن فلانة عن النساء أو عن فلانة كما أطفأت هذه الجمرة بالبول وحيل
بينهم وبين ما يشتهون وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا ثم تصب ذلك

الماء الذى طفيت فيه الجمرة حيث رأيته فان ذلك من أشد الأمر فى ذلك الفصل (ومنها فعل الصداع والشقيقة فيمن أردت) أن تكتبها فى ورقة أو لوح نحاس على إسم من تريده ثم تقرأ قوله تعالى فى قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب أليم فنظر نظرة فى النجوم فقال أنى سقيم بعددها ثم تبخرها بالكبريت ثم تدفنها تحت مكمدة كماد فانه لا يزال الصداع والشقيقة مادام مدفونا (ومنها لترحيل جار السوء) يكتب على ذلك يوم زحـــل ساعة آخر سبت فى الشهر فى شقفة نية أو على باب الشخص بماء النوم ومداد اسود وتبخر ببخور الشر ويتلى هذا الكلام عليه تقول اطوش جطوش هطوش زطوش ططوش توكلوا يا خدام هذه الأسماء بترحيل فلان بن فلانة أو فلانة بنت فلان وأخرجوه من هذا المكان من قبل ان نطمس وجوها فنردها على ادبارها الآية ويدفن فى طريق المعمول له او تحت عتبة داره فانه ينقل مجرب (وهذا ما تكتب فى الشقفة)

				ا				
			ج	ج	ج			
		ه	ه	ه	ه	ه		
	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	
		ه	ه	ه	ه	ه		
			ج	ج	ج			
				ا				

(ومنها اسقام العدو) بأن تكتبها على شقفة حمرا يوم الثلاث فى الساعة الأولى او الثامنة على اسم من تريد سقمه عليه وتتلو سورة الهمزة وتبخر بالحنظل والكبريت

ثم تحل الكتابة بالماء وتعجن به ترابا مطلقا وتعمل صورة الشخص المقصود وتشخصه باسمه واسم أمه ثم تسود وجهه بالفحم وتغرس فى وجهه شوك العوسج وسبع ابر ستة منها صغار وهى التى فى العينين والأذنين والشفتين بواحدة والأنفين بواحدة أيضا والسابعة طويلة تغرزها من الدماغ حتى تخرج من الجوف وتتركها فى مكان مظلم أو تدفنها فى قبر يهودى أو مجوسى (ومنها لاسقام العدو وتمريضه بكيفية أخرى) بأنه تكتبها على خنجر فولاذ صاف عرضه ثلاث أصابع فى يوم الثلاثاء فى الساعة الأولى أو الثامنة حال نقصان الشهر مع اسم من تريد ثم تغرزه فى نار فان ذلك يكون لكن إذا كان مطلوبك تمريضه تكون النار لينة وإن أردت قتله فتكون النار حامية والبخور صبر وحنتيت (ومنها تجربة الدم الدائم) من المرأة إذا أردت ذلك فاكتبها فى رصاص يوم الثلاثاء باسم من تريده واسم أمها ومعها وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر وحملناه على ذات ألواح ودسر تجرى بأعيننا جزاء لمن كان كفر بسم الله مجراها ومرساها إذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت وإذا الأرض مدت والقمع صلب فلانة بنت فلانة دمها ثم توكل على العمل الأحمر بن ابليس وتقرأ على الرصاص سورة الزلزلة ثم تنقب فى الرصاص ثقبا وتذبح عليه طيراً أسود مطلقا دجاجة أو غرابا نوحيا أو غيره ويكون ذبحك ويدك اليسرى وراك وتبخرها بعد ذلك بالصندل الأحمر والكبريت ثم تدفنه فى الماء نهرا كان أو غيره فان المطلوب يكون (ومنها لخراب دار العدو) بأنه تكتبها فى شقفة نية يوم السبت بقطران وتحله بماء حمام جار ثم ترشه فى دار من شئته خرابه فانها تخرب (ومنها هلاك من تريد) بأن تكتبها على رغيف ثم تقرأ عليه سورة الرعد بعدد المفردات ثم تطعم الرغيف لخمسة كلاب تقول عند اطعامها كلوا لحم فلان ومزقوا جلده فانه يحل به الويل والثبور (ومنها الهلاك بكيفية أخرى) بأن تأخذ شمعة وقدت على ميت وتصور منها صورة من شئت هلاكه بطالع الاسد وانقش عليها بقلم من نحاس أحمر الحروف اليابسة ثم تبخرها بحنتيت وكبريت ثم تقطع رأس الصورة بسكين مكتوب فيها المفردات (ومنها للفرقة بين الزوجين) بأن تكتبها على أذن قط أسود وتقول عند الكتابة طلقوا فلانة بنت فلانة وتبخر بعد الكتابة بالكسبرة اليابسة ثم ترميها فى المحل القذر كحوبة الحمام (ومنها للفرقة بكيفية أخرى) وهو أن تكتبها فى وفق مخمس بطريق الاشتراك الحرفى والعددى بحيث

يبقى رابع الخامس خاليا ويكتب فيه الحروف النارية السبعة من الجهة العليا ثم تكتب تحتها الاسمين ثم تكتب تحتها الحروف المائية ثم تجعل الوفق فى طبعى أحدهما فان الفرقة تقع بينهما وهذه صورة وضعه

ا	ج	ه	ز	ط
٨	٥	٧	٤	٩
١٠	٢	٤	٦	٣
٢٦	٤	٦	٨	٥
			نارية	
			اسمها	
٤	٦٦	٢	مائية	٦

(ومنها للمنع من الزواج) تكتبه فى ورقة بأن تنزل المفردات فى أبياتها وتشغل أبيات الارواح باسم من تريد منعه من الزواج فان كانت المرأة معينة تكتب اسمها واسم أمها فى أزواج الوفق أيضا ولكن يخالف بينها اسم الرجل ثم تكتب حول الوفق وحيل بينهم وبين ما يشتهون إنا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا فى يوم نحس مستمر تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر قال ياليت بينى وبينك بعد المشرقين فبئس القرين لا يجتمعان حتى يلج الجمل فى سم الخياط وبجعله فى قرن ماعز وتدفنه فى مقابر اليهود يوم الأربعاء ويوم الأزواج ثم تدفنه حيث شئت أو بمحيه بماء جوبة الحمام وترشه فى دار من تريد فانه يرحل وينتقل (ومنها لعزل كل ظالم جبار ذى وظيفة) بأن تكتبها بدم فارة على كتف كلب يتلو عليه سورة الرعد وتدفنه فى دار من شئت فانه يعزل ومنها امتحان المريض بأن يكتب فى بطن كفه وعلى أصابعه الخمسة تتلو عليها ونفخ فى الصور فصعق من فى السموات ومن فى الأرض الآية ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه لآية خمسة وعشرين ثم تنظر إلى حاله فان صرع فهو مصاب أو بكى فهو من أهل السوداء أو ضحك فهو مسحور (ومنها شفا عضة الكلب) بأن تكتب على خمسة أقراص منها وكل قرص منها يكتب عليه أول الواقعة إلى ثلة من الاولين وثلة من الآخرين خمسة وعشرين مرة ويطعمها للمكلوب فانه يبرأ (ومنها لخلاص المسجون من السجن) تكتب فى ورقة ثم يعمر البخور ويشرع فى تبخيرها ويقرأ قوله تعالى فلما رأينه إلى قوله تعالى مكين آمين خمسة وعشرين مرة ثم يعطاه المسجون ويدخله فى كمه الأيمن ويخرجه من طوقه فانه يخلص باذن الله تعالى (ومنها لخلاص المسجون) بكيفية اخرى أن تأخذ ترابا من تحت رجل المسجون وتعجنه ببياض البيض ثم تنقش عليه المفردات ويحمله

المسجون فانه يتخلص بإذن الله تعالى (ومنها كيفية مجربة) مرارا عديدة ذكرها ابن سبعين وهى أن تعمل خاتما من فضة فى شق القمر وتنقش عليها مفردات الختم كل واحد فى محله من الوفق على توالبها الطبيعى ثم يبتدىء بالألف ثم الجيم إلى آخرها لكن تقرأ عند نقش الألف آية سبع مرات وعقد نقش الطاء طاش سبع مرات وعقب تمام السبع من كل حرف تقول ياخدام هذه الأسماء أخرجوا فلان بن فلانة من السجن أو من هذه المنزلة فى أسرع وقت وأقربه بحق هذه الكلمات ثم أنك تطبع بهذا الخاتم على قطعتين من شمع ويعطى المسجون أحدهما وتدفن الأخرى فى موضع السجن وتقرأ الأسماء السابقة مع العزيمة سبع مرات والبخور حال النقش وحال الدفن العود والسندروس وحصا لبان ذكر فانه يخرج سريعا (ومنها للمحبة والتهييج) يكتب على بيضه يوم الخميس مع اسم من شئت واسم أمه وتكتب حولها ولقد علمت الجنة أنهم لمحضرون ويدفن فى النار اللينة بحيث يصل اليه الحرارة من غير أن يحترق تمضى ثلاثة أيام وأسبوع الأثره فى المحبة تأثيرا عظيما (ومنها للمحبة بكيفية أخرى) وهى أن تنقشها فى قرن البيطار بدم الحرباء تدفنه فى رماد من تحته نار باسم من تريد فانه يؤثر فى المحبة تأثيرا عظيما (ومنها للمحبة أيضا) كيفية ثالثة فى التهييج ولكنها خاصة بمن يريد نقل محبة أحد عن الآخر وهى أن تأخذ أثر مشى من أردت حين يمشى على الارض حافيا ان أمكن وهو أولى وتقول عند أخذه كما أخذت هذا الطين أخذتك يا فلان يا ابن فلانة ثم تعجنه وتكتب المفردات وإذا جفت الصورة تأخذ ماسال من الرمكة بعد جماع الفحل اياها فتدعك به وجه تلك الصورة ثم تدفنها عقب ذلك فى عتبة بابك ثم تأخذ بعد ذلك بقية أكل سبع رجال على إسم المطلوب وتطعمها لكلب غدار وهو الذى يغفل الناس ويعضهم عضا خفيفا وليس هو بالكلب وتقول عند اطعامه غفل فلان بن فلانة عن فلان بن فلانة كغفلة الكسلان عن صلاته وردته على أو على من تسميه من الناس وأخذتك وعلى نفسى أو على فلان رددتك كما رد موسى إلى أمه ثلاث مرات (ومنها لقضاء الحوائج) أن تكتبها فى كفك ثم تدخل بها على من شئت يقضى حاجتك (ومنها لمنع الانسان عن السفر) (بأن تكتب معكوسه هكذا ظزهجا) فى خرقة من أثر من شئت منعه من السفر ثم تكتب معها إسمه ثم تعلقه على وتد حمار أسود وتقول عند تعليقه ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين فرددناه إلى امه كى تقر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق

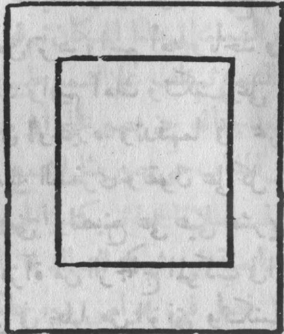
ولكن أكثرهم لا يعلمون فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب خمسة وعشرين مرة ثم تستمر الخرقة بالوتد بعد أن علقته ثم ترده إلى محله وتضربه وأنت تقول عند ذلك أيها الوتد أنى أخذتك ومن هنا قلعتك ولفلان سمرتك لا يحول ولا يزيد الاحوال يقعد يدور سبع مرات ويكون ضربك للوتد فى المحل الذى قلعته منه (ومنها للسلوى) وذلك بأن تكتبها معكوسة أيضا فى ورقة قلقاس وتقرأ عليها من أول سورة الكهف إلى قوله تعالى وما أنسانيه الا الشيطان وقوله تعالى ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما خمسة وعشرين مرة تلحسه على الريق ثم تبخر بالزفت عند دخولك الفراش فانه مجرب للسلوى عن المعشوق (ومنها لصيد البحر) وكيفيته أن تجعل من الشمع مثالا على صورة ما تريد من السمك ثم تكتب على رأسها ط وعلى أذنيها أو جانبها الأيمن ز وعلى جانبها الأيسر ح وعلى سرتها الهاء ثم تكتب حوله مرج البحرين يلتقيان ثم تكتب لفظ يحضر جميع السمك إلى هذا المكان ثم قوله تعالى فجمعناهم جمعا بشرط أن يكون نقش الجمع غائصا فى الشمع ثم تلف على الشمع طينا من طين النوالق المخدوم ويترك حتى ينشف ويشوى الطين بعد جفافه حتى يصير فخارا أو يذوب الشمع جميعه وتقلبه فى اناء وتجعل مكانه الرصاص المذاب حتى يصير مثل الشمع سميكا بعينه والحروف منقوشة عليه ويكون ذلك يوم الجمعة وقت صلاة الجمعة ثم يكسر الحروف وتبقى الصورة الرصاصية ثم تعلق تلك الصورة الرصاصية فى شبكة السماك فانها تجتمع اليك .

(فصل فى خواص مزوجاته)

وهى (بدوح) مقلوب (حودب) وعددها عشرين (فمنها للقبول) والمحبة بأن تكتبها على جبينك أو على أجفان عينك اليمنى أو على ظفر ابهامك حروفا مفرقة يكون هذا الأخير بالمداد فانك لا تقابل احدا الا أحبك وقبل كلامك ولا تدخل على أحد الا امتلأت عينه منك والاحسن فى كتابتها يوم السبت أما فى ساعته الأولى والثامنة من نومه وتقرأ بعدها يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها (ومنها) من كتبها فى ورق تمر أو غزال وجعل فيها لسان حية وجعله عليه فانه يكون مهابا مسموع القول حيث حل وكان ذلك بالرصد لقضيان الحوائج (ومنها) وهو من المجربات أن تأخذ تفاحة نصفها أحمر ونصفها الآخر أصفر وتكتب عليها بريقك بدوح فى الساعة الأولى والثامنة من يوم الجمعة ثم تبخرها بالقسط والمر ثم تشمها ثم تجعلها فى خرقة صفراء

وتهديها لمن شئت فانها محبة عظيمة (ومنها) أن تقرأها على سكين عشرين مرة وتقطع اللحم أو تقشر بها شيئا من المأكول وتطعمه لمن أردت فانه يحبك حبا شديدا وتملك قلبه ويكون طوع يدك أو تكتبه فى زبدية أو غيرها مكررا عشرين مرة ثم تمحيه وترش طعام المطلوب فانه يحبك ويكتب بدوح على اسم الطالب على شىء طيب ثم يشمه المطلوب فانه يحب الطالب حبا قاطعا وكذلك إذا أخذ الماء فى فيه وذكر به بدوح سبع مرات وهو فى فمه ثم رده فى اناء فان شرب هذا الماء يحبه حبا شديدا (ومنها) أن تكتبها بدم الأخوين وتكتب اسم المطلوب فى موضع الطاء من الوفق واسم الطالب موضع الألف ويحمله الطالب حصل مطلوبه من المحبة (ومنها) وهو يعيد المودة الدائمة أن تجعل ذاك على فم امرأة عند الجماع وتقرأ بدوح وفك فى فمها شيئا من ريقتك عند ما تكلمها وإن قرأتها على هذه الحالة عشرين مرة فهو أكمل فانها تحبك محبة دائما شديدة وهو مجرب صحيح (ومنها) أن تأخذ بندقية أو لوزة وتكسرها على اسم من تريد واسم أمه وتأخذ واحدة أخرى وهى أصغر من الاولى فكسرها على إسمك واسم أمك وتكتب على اب كل واحدة منها بدوح ثم تبخرهما بما شئت من اللبان أو غيره وتدفنهما فى محراب المسجد الجامع أسبوعا وتأكل أنت الكبرى وتطعمه الصغرى وتقول على كل واحدة منها أخذتك يافلان بيدى وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى عشرين مرة (ومنها) وهى من المخبئات العظام أن تأخذ مرآة من الزجاج المركب فى الخشب فتقلع لحامها فتكتب بدوح مفرقة الأحرف أعنى فى محلها من الوفق وتكتب فى ظهر المرآة بدوح أيضا بحيث إذا رددتها إلى الخشبة انطبق كل حرف على نظيره وتكتب اسمك فى أحد المحلين غير معين واسم المطلوب فى الآخر ثم ترد المرآة إلى محلها وتبخرها باللبان وبيض النمل ثم تقول عند اعادتها وعند تبخرها يكاد البرق يخطف أبصارهم فلما رآه مستقرا عنده الآية فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن الآية وألقيت عليك محبة منى ثم يعطيها للمطلوب فينظر فيها أو وجهه فان له أثر عظيم فيما ذكر بشرط ان تكون الاعادة حال التبخير ثم يستمر والقراءة إلى أن تتم قراءة الآيات المذكورة عشرين مرة (ومنها لقضاء الحوائج والأمن من كل مكروه) بأن تنقشها فى فص خاتم والقمر فى السرطان برىء من النحوس متصل بالسعد أو من كل مكروه وقضيت

حاجاته كلها (ومنها إمساك حل الحامل المعتادة لترك الاجنة) قبل التمام الشجرة التى رمى ورقها أو ثمرها قبل البلوغ فاذا أردت ذلك فانقش المزوجات فى بيوتها فى الزوايا الأربع ويتلى عليها سورة يس بتمامها مرة واحدة ثم تعلق الخاتم على المرآة المذكورة أو على الشجرة فان الله يمسك عليها جنينها بالتمام أشهرها وتلد سويا كاملا ويمسك الشجرة أيضا حتى تطعم (ومنها للامن من اللصوص والوحوش) إذا كنت فى برية فأخفت على نفسك مما ذكر فى مبيت أو مقيل فلدرك على نفسك دائرتين مقفولتين هذا وتكتب وسط الصغيرة المزوجات ثم تتلو قوله تعالى قوله الحق وله الملك على الجهات الاربع مرة واحدة فاذا فعلت فانك لا يراك أحد ولا يجيبك وأما إذا كنت ماشيا فادر الدوائر كما سبق وأنت خارج عنها واكتب المزوجات فى وسط الدائرة الصغيرة .



واقرأ فى الأربع جهات ثم تعد على تلك الدائرة وامشى فانك لا ترى شيئا مما تخافه باذن الله تعالى (ومنها طريقة التطبيق) وهى أن تكتبها فى ورقتين تطبق إحداهما على الأخرى بحيث تاتى الياء من هذه على الباء من تلك وكذا فى بقية الحروف وتكتب فى وسط إحداهما إسم المطلوب وفى وسط الآخر اسم الطالب ثم تكتب العددين المتحابين وهما كرود فر فوق حروف بدوح وتكتب قوله وألقيت عليك محبة منى فى بيوت الأفراد الخالية وتكتب معها ودود عطوف حنان رحيم ثم تطبع أحدهما على الأخرى بعد تبخرها ثم تدفنها بشرط أن تكون ورقة الطالب فوق ورقة المطلوب وتضع حجرا ثقيلا والكتابة تكون بدم الأخوين والقاطر وهذه صورتها

٢٢٠	وألقيت	دفر
ب	ودود	٤
محبه		مى
حنان	عليك	جيم
٢٢٠	الطف	دفر
و		ح .

(ومنها للصلح بين الزوجين المتقاطعين) وهى أن تأخذ أثر حمار أعرج عند ما يمشى ويدور فى ساقية وتأخذ معه دماغ عنز أو ديب وإن أخذت الاثنين فهو أبلغ فتعمل من المعمول صورة وتكتب عليها المزوجات .

تبخر بالسداب والتنكار وترفعها عندك إن كنت الطالب أو عنده إن كان غيرك مدة ثلاثة أيام فان أثر أولا فالقها فى النار فانه يكون ذلك (ومنها إذا كان من تحب بعيدا عنك) فارسل اليه رسولا ومعه حمام ويكتب بدوح سبع مرات على ذنبه أو فى ورقة وتربطها فى ذنبه واذا وصل قريب لبيت المطلوب فانه فى غاية المحبة (ومنها اذا حضرت على مائدة فقل بسم الله الرحمن الرحيم سبع مرات ثم اطعم من شئت لقمة فإن الجميع يحبوك وقد تقدم لاستعمال المفردات لصيد البحر فاذا أردت ذلك فاكتب المزوجات فى ورقتين كل حرف فى موضعه من موضعه من الوفق ثم يكتب فى كل منهما وهو موضع الهاء اسم أى وحش تريد صيده ثم تطبق أحدهما على الاخرى وتقرأ عليهما ان كانت الا صيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون وحشر لسليمان جنوده من الجن والانس والطير فهم يوزعون ثلاث مرات والاحسن عشرين مرة ثم تربطها فى السلاح الذى ترمى به الصيد فانك تجده (ومنها المبة السيف) وهو أن يكتب يوم الثلاثاء فى ساعة المريخ على السيف فانه لا يجرد عليك أحد سيفه الا ذا كان سيفك أقطع وأعلب (ومنها لشفاء الوجع) يكتب على العضو الموجوع يوم الخميس يبرأ باذن الله تعالى (ومنها لتزويج البنت البائرة) بان أخذ قفلا مقفولا وتحميه فى النار ثم للبنت التى بارت وطال أمرها ولم تتزوج فتبول عليه وهو حار ثم بعد ذلك يكتب عليه المزوجات و لك فى يوم الخميس ثم يفتح على رأسها يوم الجمعه بباب الجامع أو بدار كبيرة فانها تتزوج سريعا (ومنها اذا كنت فى حرب أو قتال) تأخذ ترابا وتقرأ عليه سيهزم الجميع ويولون الدبر ويقول بدوح سبع مرات وترمى التراب فى وجه العدو حال هبوب الريح

اليهم فما ترى الا هاربا أو مطعونا (ومنها) ما يتعلق بالمثلث الخالى الوسط المتقدم ذكره وهى طريقة بذار وجط هكذا فالاول هنا هو الثانى فى عامر الوسط والثانى هو الثامن فيه كما رأيت الخ فغلاقه ثمانية فى بيت التسعة من الكامل فحينئذ يكون مستوى الاضلاع واذا جمعته جمع أضلاع ساوت ضلعه .

٢٠	٨	١
٦		
٢	٤	٦

(فاذا كان لك حاجة من جلب نفع أوضر) فائت اسم من أسمائه تعالى مناسب للمطلوب أو آية كذلك واحسب بالجمل الكبير واسقطه قريب وانزل بعده الاسقاط فى البيت الاول من هذا الوفق ثم ضعف مانزلت به وأنزلت به فى البيت الثانى وزد مثل الاول وأنزل به فى البيت الثالث وهكذا الخ وما فضل بعد عدة الاسقاطات فضعه فى البيت الثالث لأنه محل جبره (مثاله) أردنا أن تنزل لفظ الجلالة فوجدنا عدته ٦٦ أسقطناها فتمت فى خمس مرات وبقى ستة فنزلنا بعده الاسقاط وهى خمسة فى البيت الأول وضعفناه فى البيت الثانى الخ على الصفة المتقدمة هكذا .

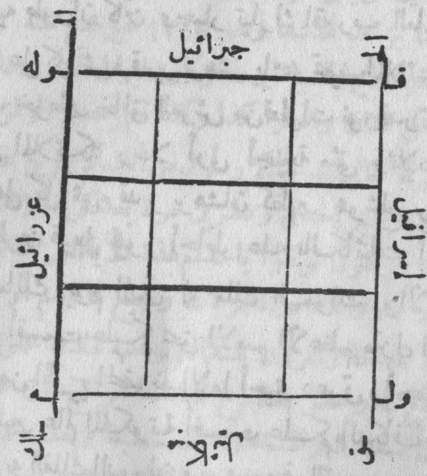
٦٦	٤٩	٥
٦٠		٦٦
١٠	٢٠	٢٠

وقد وضع الجبر فى محله ثم تعلقه على البخور الطيب وتتلو عليه الاسم بعد الضلع أو التربيع ان شئت وتحمله يحصل المطلوب (ومنها ما يتعلق بخالى الوسط أيضا) وهى النتيجة العظمى من جميع تصرفات المثلث خالى الوسط ؛ وقد اتفقت العلماء على كتمه وعدم وضعه فى كتبهم لئلا يتوسل اليه العامة وانما يتلقونه من صدر أو بوضعه فى رمل أو طين ناعم طاهر ثم بعد انقضاء الحاجة يمسحونه خوفا من انهم يضعونه فى ورق أو شىء من ذلك فتطلع عليه الجهلة يفشون سره بين العالم وله شروط (ومنها) طريق التصريف تبدأ بحمد الله تعالى وتستغفر من جميع الذنوب وتطهر ثيابك وبدنك وتصوم لله تعالى تسعة أيام وتجتنب النساء وأكل الظفر مدة صومك ويكون أول صومك يوم الاحد وتقرأ عقب كل صلاة وهى صلاة المغرب من ليلة الاحد وأنت تقرأ آياته ١٦ مرة بعد المغرب وكذلك بعد كل صلاة الى العصر فاذا أذن المغرب فافطر على يسير من الزبيب ثم تأكل فطيرا بلا ملح مبسوسا فى الزيت الطيب وتجعل معدتك خفيفة من الاكل وبعد صلاة المغرب

تقرأ بقطريال بأعداده ٢٦٢ وتقل فى باقى الأوقات إلى العصر فاذا جاء المغرب فافطر على ماتقدم واقرأ بعد صلاة المغرب جليش باعداده ٢٦٢ إلى العصر ثم اقرأ بعد المغرب دميال بأعداده ٨٥٠ إلى العشر ثم اقرأ بعد المغرب هططوش باعداده ٣٤٣ إلى العصر ثم اقرأ بعد المغرب الوهيم باعداده وهى ٦٢ إلى العصر ثم تقرأ زلقطا باعداده وهى ٣١٩ إلى العصر ثم تقرأ بعد المغرب حداية باعداده وهى ٢٨ الى العصر ثم تقرأ بعد المغرب طفيال بأعداده ١٥٠ إلى العصر فاذا جاء المغرب ليلة الثلاث فقد تمت الرياضة فتحضر البخور وهو جاوى وحصا ولبان ذكر وميعه سائلة فتدق وتعجن بماء ورد ومسك وتجعله كبابى وتجففه لوقت الحاجة ثم تطلق البخور وأنت مستقبل القبلة ويكون عندك رمل ناعم أو تراب ثم أنك تساويه وتكتب الوفق على الرمل وتكون الكتابة بعود رمان حامض أو زيتون فتكتب قوله ممدودة لأجل احاطتها بالوفق ثم تكتب فوقه جبريل ثم تكتب قوله الحق وتمدها كذلك ثم تكتب فوقها عزرائيل ثم تكتب قوله وتمدها كذلك ثم تكتب فوقه ميكائيل وتكتب الملك ثم تكتب فوقه إسرافيل ثم تشرع فى تعمير الوفق بالأعداد التى تريدها لتصريف الوفق الخالى الوسط من اسم أو آية مناسبة لكل ماتريده من الوفق فاذا نزلت بالبيت الأول فتقرأ آية مرة فاذا نزلت فى البيت الثانى بعده فتقول بقطريال مرتين فاذا نزلت بالبيت الذى بعده تقول جليس ثلاث مرات فاذا نزلت بالبيت الذى بعده فتقول دمبال أربع مرات وأما البيت الخالى فتقرأ خادمه من غير تنزيل فتقول هططوش خمس مرات ثم تنزل بالبيت الذى بعده فتقول لوهيم ٦ مرات ثم تنزيل بالبيت الذى بعده فتقول زنقطا سبع مرات ثم تنزل بالبيت الذى بعده وأنت تقرأ حدايه ثمان مرات ثم تنزل بالبيت بعده وأنت تقول طفيال تسع مرات فاذا تم ذلك فتكتب إسم الملك سمكيائيل فوق الوفق على جانبه فوق إسم عزرائيل ثم ألك (إذا أردت النفقة من الدنانير أو معدنا من المعادن) أو غير ذلك من الاحجار والجوهر فتمسك عود رمان بأسابع اليمنى بعد أن تقرأ فاتحة الكتاب سبع مرات فتمسكه باصابعك الثلاثة الابهام والسبابة والوسطى ثم تضعه من البيت الخالى أى لوسط بعد أن تكتب فيه أجيبوا الما أمرتكم به من كذا وكذا ثم تلف بوجهك إلى خلف ظهرك خشية من الله تعالى فى إظهار سره المكنون خوفا من ضرر يحصل لك فى عقلك أو فى جسدك فى الاطلاع على سر الله الأعظم ثم أنك تضمر على الاسم الذى أنت قاصده من دراهم أو دنانير وتنثر العود من

البيت ثم تلتفت إلى أمامك ثم تضعه ثانيا وثالثا إلى خمس وأربعين مرة وأنت فى كل مرة تضع العود على البيت بعد كتابة ما ذكر فيه كما فعلت أولا وتلفت بوجهك إلى ورائك وتنثر العود كما فعلت أولا وهكذا فاذا فرغت من ذلك فامسح الوفق بيدك ولا تفعل ذلك فى اليوم الامرة واحدة ولا تطلب جنسين فى مرة واحدة من المعادن أو الفضة أو الذهب أو غير ذلك وان أردت شيئا من الفواكه كالرمان أو التفاح أو غير ذلك فتقول يا خدام هذه الأسماء المباركة أئتونى الفواكه الفلانية فى هذا الوقت ثم تكتب فى البيت الخالى اجيبوا واحضروا كذا وكذا ثم التفت إلى ورائك ثم تنثر العود فيكون ذلك بقدرة الله تعالى ولا تزد على العدد المذكور ولا على ما ذكرت لك فاذا أردت شيئا من المائعات مثل العسل والزيت فتجعل لك عوداً من الحديد مجوفا مفتوحا طرفاه مثل القناة ثم ضع طرفه فى البيت الخالى ويكون طويلا وتميله قليلا وتجعل تحت طرفه أناء بعد أن تشده بشىء لئلا يقع وأنت غافل عنه ثم تلتفت خلفك وتستمر كذلك إلى أن تعلم أن الإناء قد امتلأ فتقول أنصرفوا بارك الله فيكم وتقول انفروا اخفاء او تقرأ والعصر ثم تقول انصرفوا بسلام وشكر الله سعيكم وهذا الاصراف تقرؤه كما فعلت ذلك وأما قبل وضع الخاتم فتقرأ البرهتية الكبرى وتطرد بها العمار ثلاث مرات وكل ذلك وأنت وحدك لا يطلع عليك أحد إلا الله تعالى فاذا أردت شيئا من المأكول من الخبز أو الحلو فتضع الخاتم كما ذكر ثم تكتب فى البيت الخالى بعد تنزيله أجيبوا واحضروا الخبز والحما أو حلوا وغير ذلك من المأكول ثم تضع العود وتلتفت إلى ورائك وتنثر العود وتلتفت فيكون ذلك وان أردته لفعل الخير مثل المحبة وقضاء الحاجة نحو ذلك فتضعه فى الأرض ثم تكتب حاجتك فى البيت الخالى تجعل سببه من الرمان الحامض ثم أنك تكتب الحاجة فى ورقة وتقول يا خدام هذه الأسماء أسرعوا بالاجابة واظهروا علامته بدون أن الورقة تقرأ البرهتية الكبرى سبع مرات فاذا اهتزت الورقة فاعلم ان الاجابة حضرت وان ابطأت عليك الحاجة فقوى البخور واقرأها سبعا أيضا فان الاجابة تحصل اليه وان اردته لفعل الشر والتعويق أو امر من الأمور لمن يستحق ذلك فاذا شرعت العمل فاكتب واقرأ كما وصفت لك واكتب فى البيت الخالى حاجتك وهى اجيبوا وافعلوا كذا وكذا وتكتب فى ورقة وحدها اجيبوا يا خدام هذه الأسماء وافعلوا كذا وكذا وبينوا أمارة الاجابة فى هذا الوقت وتقرأ البرهتية كما ذكر وتوكل الخدام بالذى تريد فان الورقة تهتز وتكون معلقة فى عيدان الرمان الحامض

المذكور فاذا فرغت من ذاك فامسح الوفق بيدك وارفع الورقة المذكورة واحفظ الله يحفظك ولا تبح بهذا السر لاحـــد من غير أهله فانك المطالب به وفى هذا القدر كفاية لمن أراد صون رأس ماله وهو دينه وهذه صورة الوفق :



(وهذه دعوة البرهتية الكبرى) بسم الله المحيط القديم الأزلى الذى جمع بنور وجه الأكوان وأمدها بقوى حروف هيبته على كل ملك وفلك وجن وشيطان فخافته جميع مخلوقاته واذعنت وتواضعت الكروبيون من أعلى مقاماتها ولله سجدت وأجابت دعوة اسمه العظيم الأعظم لمن تكلم به وأسرعت البراهين المكتوب المحكوم فى ألواح قلوب المتصرفين بطدزهج واح أقسمت عليكم أيتها الملائكة العلوية والأرواح الروحانية بما جمع بحور الأسماء من الأنوار ترمى بشهب النار على كل من عصى داعى الملك الجبار طهشا شقون أعلا غليهون يكون فيكون إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون تكونوا لاسمائه طائعين ولداعيه راجعين ولاسمه العظم الأعظم خادمين ومتربين بعزة بطهش طهشلان طهشلاتون أشمخ شماخ العـــالى كل براج هورين هورين باروخ باروخ وهو الذى يحيى ويميت فاذا قضى أمرا فانما يقول له كن فيكون كن آن فان يفنون فى القدسية قديما ومنشى الرحمة ركاما آزرى آزرى خر من فى السموات والأرض لكون كون كرسيه جهراً جهارا يخرج من دخان صعودا كتوف ومختبر بمبرز آل فمشل شاح آل له ويه

إنك على ماتشاء قدير خلق الأرض على بحر جارى عجاج يتلاطم زاخرا وانفرد بالوحدانية فوق كرسيه لم يتخذ صاحبة ولا ولداً واحضروا إلى مقامى هذا وارموا بشواظ من نار على كل من عصا داعى الملك الجبار بعزة برهتية به ٢ هو لا إله إلا هو كرير نتليه طوران كائن وجبار تبارك الله رب العالمين ترقب تبارك الذى بيده الملك وهو على كل شيء قدير برهش باسمه تجيب الملائكة لداعيه ٢ غلش ٢ غنى نتاح قريب بجيب خوطير خالق العرش من قطرات نور قدرته فلنهود فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيدهم الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير برهشان كظهير بموشلخ برهيولا بشكيلخ باسمة يجيب دعوة المضطرين قزمل قيوم أحاط علمه بالكائنات أجمعين أنغليط قبرات غياها كيدهولا مالك يوم الدين له ملك السموات والأرض شمخاهر شماهير كهطهونية كجكلم أقسمت عليكم بحق الاسم الأعظم منزل الوحى على الرسل من سرادقات العظمة من اللوح المحفوظ إلا ما أجبتم دعوتى وأحضرتم خادم هذا الوفق باسم الله عحج ياشهير عالم الملكوتية أقسمت عليكم بالكاف النون وباسمه أجهزط بدوح الذى يدور به الفلك الدوران وبعث من فى القبور ويوم النشور أجب الداعى يا شلهون إن كانت إلا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون انتهى .

(فصل)

(فى فوائد منثورة فمنها مثلث الصمدية) سريع الاجابة لقضاء الحوائج وكيفية ذلك إن تنزل بثلث عدتها وهو أربعة وثلاثون وثلثمائة فى الوسط وأنقصه واحد فى بيت الدال وزده واحد فى بيت الواو وانزل الحاجة والطالب والمطلوب فى بيت الألف وزدها واحدا فى بيت الباء ثم واحدا فى بيت الجيم ثم أجمع ما فى بيت الباء والواو وأسقطه من الأصل وانزل بالباقى فى بيت الزاى وزده واحد فى بيت الحاء ثم واحد فى بيت الطاء وقدتم صحيح الأضلاع والأقطار عدة الصورة وهى ١٠٠٢ ثم اتلوا الصورة بعدتها على بخور طيب ويحمل يحضر المطلوب (مثاله محمد يعطى أحمد فعلنا به ما تقدم فكان هكذا :

٣٣٣	٤٢٤	٤٢٥
٢٤٦	٢٣٤	٤٢٢
٤٢٢	٢٤٤	٢٣٥

(ومنها لإرسال هاتف لمن شئت) تأخذ عدد قوله تعالى ألم ترانا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم أزا وهو ٢٤٤٥ يوضع ثلثه فى الوسط وكل عليه كما تقدم

فى وفق الصمدية ثم تتلو الآية بعدتها على بخور طيب وتوكل بأن تقول توكلوا ياخدام هذا الوفق واقضوا حاجتى وائتونى إلى فلان وافعلوا كذا وكذا يحصل المطلوب (ومنها قوله تعالى) ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك وكنا لهم حافظين لإرسال الهواتف أيضا يؤخذ عددها وهو ١٣٤٧ فيوضع ثلثه فى الوسط ويفعل كما تقدم وتوكل بأن تقول أيها الشياطين المتوكلون بهذا اقضوا حاجتى من الوفق أو يعلق فى الهواء يحصل فلان وافعلوا كذا وكذا ثم يحصل الوفق المطلوب (ومنها إرسال أيضا) تتلو قوله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم إحدى وعشرين مرة بعد كل صلاة مفروضة وفى الليلة الثالثة تقرأ الآية ٣٦٢ ثم تقول توكلوا ياخدام هذه الآية الشريفة وتبخر عند القراءة بقليل عود أو لبان أو جاوى فانه من المجربات ولجميع ماتقدم أو ما يأتى بالشروط المتقدمة وهى شروط الصحة وشروط الكمال (ومنها مثلث خالى الوسط يوضع فى فص الخاتم) ثم يطبع به ويحمل المطبوع لقضاء الحوائج فان حمل الخاتم فهو أبلغ فى ذلك وصورته أن تسقط اسم الشخص بالسبعة وتعد بالباقى من يوم الأحد فاليوم الذى نفذ فيه العدد هو يوم النقش ثم بالاثنى عشر وتعد بالباقى من الساعة الأولى من ذلك اليوم فما نفذ عليها العدد فهو ساعة النقش ويكون النقب على معدن كوكب تلك الساعة ثم اطرح الاسم بخمسة عشر وتضعف عدة الطرح وتنزل بها فى بيت الدال ثم تزيد عدة الطرح وتنزل فى بيت الباء وبعد بيت الواو وبعد بيت الألف كذلك ثم تنزل بالجبر فى بيت الحاء زيادة على استحقاقه ثم زد العدة على ما سوى الجبر وضعه فى بيت الزاى زيادة على استحقاقه ثم تضعف عدة الطرح وتضعها مع الجبر فى بيت الطاء وقد تم متساوى الأضلاع والأقطار عند الاسم ثم تضع الاسم فى وسطه وتقرأ عليه اسما من أسمائه تعالى موافقا له فى العدد بعد تربيع اسم الشخص إلى أن يتحرك فى المرة الأولى أو غيرها ثم يطبع به ويحمل لقضاء الحاجة كما تقدم (ومثال ذلك) اسم أيوب إذا فعلنا ما تقدم فصورته هكذا

٢	١٤	٣
٧	اوب	١٢
١٠	٥	٤

والاسم الموافق اسمه تعالى واحد وصورة طبيعى هذا المثلث هكذا

٢	١٠	٣
٧	—	٨
٦	٥	٤

(باب سقوط للصداع)

وهو نشادر ستة دراهم وقرنفل ستة دراهم حبة البركة مثله عرق حلاوة ومثله مر بطارخ مثله يدق الجميع دقا ناعما ويستعط منهم صاحب الصداع فانه يبرأ انتهى

(باب آخر لسقوط الصداع والبرودة والنوازل)

وهذا هو تأخذ على بركة الله تعالى قلب نقانوخ ستة دراهم وكفه أربع دراهم كندس وأربع دراهم قرنفل وثلاثة دراهم حبة البركة ثلاثة دراهم مر حجازى درهم نشادر ودرهم أفيون انتهى

(باب لسقوط الصداع أيضا)

تأخذ عرق جناح خشب وراوند وفلفل أبيض وزنجبيل وقرنفل وورق نغلة كندس وينسون انتهى

(باب تسليط الضارب)

قوله تعالى (أو كصيب من السماء الآية) إذا كتبت فى خرقة من كفن الميت والتى فيها شيئا من تراب المقابر وشيئا من أثر المعمول له إن وجد وكتب معها إسم أمه وجعلته تحت سندال حداد أو مكمدة قصار فان المعمول له يتصدع رأسه ولا يكاد يبصر من شدة الوجع فليتق الله فاعله ولا يعمله الا لمستحقه والا رجع وبالا عليك تم وكمل

(باب لقوة الجماع) تدهن القبل بشحم هدهد فانه نافع تم وكمل

(باب آخر لقوة الجماع أيضا)

اتفق جالينوس وأفلاطون وبقراط وأوططاليس على أن ذوى الاثنين وسبعين هاء وكل من لازم عليه لم ير فى جسده ضعف ولا مرض ولو بلغ عمره مائة عام ولم تبيض لحيته ولو كان عنده أربعة من النساء لم يفتر عنهم وهو هذا جوز طيب وأوقيه فلفل أسود وأوقية فلفل أبيض وأوقية زنجبيل وأوقية لسان عصفور وأوقية إهليج وأوقية عود قرح وأوقية عود صليب وأوقية سنبل بغدادى وأوقية بهمن أحمر وأوقية لبان ذكر وأوقية بزر ريحان وأوقية بزر كرفس وأوقية بزر شاد وأوقية بزر لجل وأوقية بزر بصل وأوقية حبة سوداء ويعقد فى عسل نحل منزوع الرغوة ثلاثة أمثالهم والاستعمال منهم قدر الجوزة فى الصباح وفى المساء تم وكمل

(تم الكتاب بعون الله)